駢語雕龍

三

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

駢語雕龍

（三）

游日章著
林世勤注

駢語雕龍卷之三

諫院

史丹伏青蒲而獻替。漢書曰。元帝寢疾。史丹直入臥內。頓首伏青蒲流涕言。應劭註曰。以青規地曰青蒲。唐元稹傳曰。獻可替否。張湛乘白馬以繩愆。後漢書曰。光武臨朝。或有惰容。張湛輒諫其失。常乘白馬。帝每見湛。輒言白馬生復諫。劉元城獲殿虎之稱。唐書曰。劉元城面折廷諍。至雷霆之怒赫然。則執簡矣。尚書曰。繩愆糾繆。格其非心。却立伺天威少霽。復前極論。觀者咸目爲殿上虎。李善感揚鳴鳳之譽。唐書曰。高宗自韓瑗褚遂良死。內外以言爲諱。高宗造奉天宮。李善感始上書極言之。時人謂之鳳鳴朝陽。毛詩曰。鳳凰鳴矣。于彼朝陽。沮遊幸於輦轂。申屠剛效史鰌之爲人。見上尚書令薦賢二註。置奏槀於几筵。包希仁慕鄭公之勁節。宋史曰。包拯字希仁。知諫院。數論斥大臣權倖。又列上唐魏鄭公三疏。請置座右以爲龜鑑。唐書曰。魏徵身正而心勁。不以逢時改節。前代諍臣。一人而已。輯檻褒直。執若列雲於公卿。漢書曰。朱雲請上方斬馬劍斬佞臣張禹。上怒。令將雲斬之。雲攀殿檻折。後當理檻。上曰。勿易。因而輯之。以旌直臣。藏罟思忠。莫如賓革於左右。國語曰。魯宣公夏濫於泗淵。里革斷其罟曰。魚方別孕。不教魚長。又行網罟。貪無藝也。公聞之曰。吾過而里革匡我。不亦善乎。是良罟也。爲我得法。命有司藏之。使無忘。二品集授元海制曰。魯公藏罟。莫若賓革於左右。漢后輯檻。執若列雲於公卿。

左右諫議大夫

殷侑八十四通。詳陳朝政之得失。唐書曰。殷侑爲諫議大夫。凡朝廷得失。悉以陳論。凡八十四章。以言激切。出爲桂管觀察使。元陳三百餘奏。畢展忠愛之誠心。唐書曰。魏徵字元成。拜諫議大夫。公乃展盡底蘊。無所隱。凡三百餘奏。無不剴切當帝心者。想望仙臺之言。嘉弼直於仲郢。唐書曰。柳仲郢拜諫議大夫。武帝延方士築望仙臺。累諫諍切。帝遣中人愧謝。憶披香殿之諫。羨忠貞於世長。唐書曰。蘇世長拜諫議大夫。侍宴披香殿。世長曰。是殿雕麗非煬帝作耶。高祖曰。卿豈不知是朕作耶。對曰。瑤臺瓊室。非創業所爲。景伯箴規於回波之詞。唐書曰。李景伯爲諫議大夫。中宗宴侍臣。各命爲回波詞。多以諂言媚上。惟景伯獨爲箴規語以諷。居易懇切於諫紙之請。白居易與元稹書曰。僕爲諫官。月請諫紙。直如汲黯。漢書曰。汲黯任氣節。行修潔。其諫犯主之顏色。常慕傳伯爰盎之爲人。田表聖見稱於宋宗。東都事略曰。田錫字表聖。天資骨鯁。直言極諫。爲諫議大夫。眞宗見之。常自謂曰。此朕之汲黯也。才類揚雄。漢書曰。揚雄博覽無所不見。先是蜀有司馬相如作賦。甚弘麗。雄心壯之。每有揚雄之才。明帝召拜諫議大夫。孔戣得諫君之體。唐書曰。孔戣改諫議大夫。侃然忠讜。有諫臣之體。劉陶崇直以爲式。李伯仁膺薦於賈子。漢書曰。李尤字伯仁。侍中賈逵薦尤。拜諫議大夫。劉陶崇直士之風。袁山松後漢書曰。劉陶拜諫議大夫。靈帝時。上疏言宦官云。臣恨不列稷契伊周之徒。而與比干龍逢爲儔。廷碩拜官。自竭勁忠以報主。唐書曰。武儒衡字廷碩。以戶部侍郎知諫議大夫事。勁正有風節。普惠受職。世欣諫議之得君。後漢書曰。張普惠爲諫議大夫。王登謂普惠曰。不喜君得諫議。惟喜諫議得君。諫省新登。劉禹錫詠絲綸之捧。劉禹錫寄李賀詩曰。諫省新登正直

臣萬方驚喜捧絲綸。禮記曰。王言如絲。其出如綸。王言如綸。其出如綍。詔書已下。武元衡歎松桂之堅。武元衡送張諫議詩曰。詔書前日下丹霄。頭戴儒冠脫阜貂。鵷鴻得路爭先薦。松桂凌霜貴後凋。

左右司諫

處厚納忠於陳疏。唐書曰。韋處厚遷司諫。李絳請間言帝王以納諫爲聖。今不聞進規納忠。何以知天下事。帝曰。韋處厚仕隋。數上疏。其言忠切。碩卿未知爾。由是中外推其清密。牛叢舉職於獻言。職官分紀曰。牛叢遷司諫。數言事。會宰相。請廣諫員。宣宗曰。諫臣惟能舉職爲可。奚用衆耶。今張符趙璘牛叢。使朕聞所未聞。三人足矣。禁闥鵷班。顏師古曰。禁闥。宮中小門也。鵷班。朝班也。思存三年之藁。宋言行錄曰。韓琦爲諫官三年。所存諫藁。共集七十餘章。法筵龍象。傳燈錄達摩傳曰。波羅提法中龍象。按智度論云。龍象言其力大。水行中龍力大。陸行中象力大。故負荷大法者。比之象龍。當急一義之觀。宋言行錄曰。呂希哲除右司諫。蘇軾戲謂曰。法筵龍象。當觀第一義。希哲笑而不言。辛替否激諫於斜封。唐書曰。辛替否遷司諫。諫復斜封官上。嘉其切直。江公望揚名於正論。東都事略曰。江公望遷左司諫。諫諍有體。朝野稱爲得人。

左右補闕

寬夫劾陳岵之邪。握筆草狀。唐書曰。劉寬夫爲右補闕。陳岵進註維摩經。得亳州刺史。寬夫因劾之。敬宗怒曰。陳岵不因僧得郡。諫官安得此言。須推排首末。寬夫曰。昨論陳岵之時。不記發言首末。惟握筆草狀。若窮推排。恐傷大體。帝嘉其引過釋之。崔邠論延齡之佞。詣闕奏聞。唐書曰。崔邠遷補闕。上疏論裴延齡。以餌亮知名。延齡本傳曰。延齡險猾售奸。詭譎求媚。子美贈言。皁雕羨清寒之急。杜子美送

陳補闕詩曰獻納開惠觀君王問長卿皐鶴寒始急天馬老能行韓公餞句駟馬誇城闕之歸韓文公送李補闕詩曰江湖多旅逸獻替欲誰論駟馬歸城闕隻虎去海門

左右拾遺

輿泰之建盧藏用匡救於窮奢職官分紀曰唐盧藏用爲左拾遺則天將營輿泰宮因諫曰窮人力以事土木臣恐議者以陛下爲不愛人務奉己耳軒轅之迎杜陽雜編曰羅浮先生軒轅集年過數百而顏色不老坐於暗室則月光可長數丈上召入內庭宮人有咲集者而縝髮絳脣年纔二八須臾變成老嫗雞皮鮐背髮鬢皤然宮人悲駭上知宮人之過促令謝先生而容質復如故耳薛廷傑箴規於邪妄職官分紀曰唐拾遺年譜薛廷傑上疏諫遣中使往羅浮山迎軒轅先生答詔朝野托爲牋奏時有柳箴之名唐書曰柳粲遷左拾遺公卿朝野託爲牋奏時譽以其博奧目爲柳箋殿陛思其言詞遂題魯直之字宋言行錄曰魯宋道爲右正言事有違悞風聞彈疏眞宗厭之一日愿罷去上悅其忠慰免以遺他日追念其言御筆題曰魯直幽谷逸叟張鎬入爲王師職官分紀曰宋蕭高表薦張鎬曰如鎬者用之則爲王者師不用則幽谷爾玄宗即擢鎬拾遺後出入將相毛詩曰出于幽谷遷於喬木廬峯奇英李渤特蒙君聘白鹿洞志曰白鹿洞書院在廬山五老峯下李渤讀書於此嘗養白鹿自娛因以得名唐書曰李渤隱廬峯李渥常以文章薦之詔以右拾遺

樞密院

除暴赦兵。詔委西樞之重。宋會要曰。熙寧三年。詔曰。國家以
西樞內輔。翊贊本兵。任爲重矣。 籌邊聚議。世傳南廳之開。呂源明家塾廣記曰。常事密院自
行至涉邊。則三省聚議。謂之開南
廳。 玉帳謀高。玉帳。乃將軍帳也。杜詩曰。秋風
嫋嫋動高旌。玉帳分弓射虜營。 思伊吾之馳志。後漢書曰。臧宮從光武破羣賊。數陷陣。封朗陵侯。撫鳴劍
而抵掌。志馳伊吾之北。梁氏十道志曰。伊吾在燉煌北。 牙旗令
肅。世說新語曰。大司馬車前大旗爲
牙旗。凡軍中號令。必至牙旗之下。 望燕然於勒勳。後漢書曰。竇憲拜車騎將軍出塞。與單于戰於稽落山。大破之。憲遂登
燕然山。去塞三千餘里。刻石勒功。紀漢威德。令班固作銘。上見下銘註。 職掌
密司。楊文公表曰。樞
密乃密勿之司。 宜懷一身之膽。蜀志曰。趙雲字子龍。嘗將數十騎與
曹操戰。先主曰。子龍一身都是膽也。 位居溫省。胡文恭撰王曙除樞密封妻制曰。儀用禁
林之老典。溫省之務。甫參鸞於帷幄。承班
秩於 室家。 當揚千里之威。後漢書曰。竇固破虜將軍。督盜賊官屬以復□陵折等
羣。調補部尉。光武曰。竇督有折衝千里之威。勿得擅除。 擁節旄於天山。唐書曰。薛仁貴時。虜卒衆十餘
萬人。仁貴三矢殺三人。於是虜
降。軍中歌曰。將軍三箭定天山。壯士長歌入漢關。九州要記曰。
涼州古武都有天山。西河舊事曰。卽漢貳師擊右賢王之處也。 擊刁斗於朔野。後漢書曰。李廣擊胡。軍行無部曲行陣。就善水草頓
舍。不擊刁斗自衞。亦未嘗遇害。何承天纂文曰。刁斗。
特時鈴也。以銅作鐎。形如銚。無緣中容一斗。晝炊夜
擊。俗謂之鎗。元和郡縣志曰。朔州。漢鴈門郡馬邑也。

樞密使

不錯一事。稱職效數年之勞。樓攻媿集曰。王文定公拜樞密使。公憂邊思職。會江西
有變。公應酬羽書。賞罰明審。在西府數年。不曾錯一事。 典掌萬機。軍戒勤三篇之讀。會要曰。王

顯拜樞密使。上召謂曰。卿典掌萬幾。固無暇博覽。命左右取軍戒三篇賜之曰。讀此可以免面牆矣。曹武惠儼公服於宥密。宋言行錄曰。曹武惠王彬。帝前密論天下事。無不合上意。上益器重。在宥密嘗公服危坐。如對君父。王德用稱善射於契丹。長編曰。王德用爲樞使時。富弼偕契丹使來。德用伴射。使者曰。天子以公典樞密。富公爲相。可謂得人矣。階下賜衣。寵遇隆毘頒之禮。職官分紀曰。國朝之制。大宴。樞密使不坐。但立殿上。既而退就御廚賜食。每春秋賜衣。朝中爲之語曰。廚中賜食偕下謝衣。周禮曰。毘頒之式。謂分賜羣臣也。衆中俛睡。會議避用事之權。五代史曰。房嵩與趙延壽爲樞密使。時薛文遇劉延朗居中用事。每朝廷議事。嵩等環坐會議。多於衆中俛首而睡。其避事如此。兩府合班。誠正直剛毅以報主。長編曰。韓琦爲樞密。時兩府合班奏事。琦必盡言。上嘗曰。韓琦性直。四字褒美。豈文行忠信之純臣。東都事略曰。夏竦改樞密使。上賜文行忠信四字以勉之。公亮知三路之戍屯。圖籍先定。長編曰。宋歐陽修爲樞密使。與曾公亮取天下兵數。及三路屯戍多少。地理遠近。更爲圖籍。凡邊防久闕屯戍者。必加蒐補。重誨讀四方之章奏。文義大誥。五代史曰。唐明宗不知書。每四方章奏。令樞密使安重誨讀之。多不曉文義。獨臥帳中。召問得入汴之祕計。五代史曰。唐郭崇韜爲樞密使。時李紹宏請棄鄆州與汴人盟。莊宗不悅。獨臥帳中。召崇韜問計。對曰。陛下親御六軍。直指大梁。汴城兵望風自潰散。公蹶然而興曰。正合吾意。莊宗入汴。皆崇韜之謀也。列坐廡下。賜食隆御廚之殊恩。見上註。汪藻表詞。思將臣於鼙鼓。汪藻代樞密辭免表曰。某負羈紲而巡天下。自知罪戾之多。聽鼓鼙而思將臣。敢幸搜揚之及。鼙鼓見下歸美註。王珪制語。仰天極之環樞。宋王珪除文彥博制曰。天極環樞。上通帝位之紀。神兵會府。內嚴師律之謀。楚辭註曰。天極。謂南北極。天之樞紐也。

同知樞密院事

張子公急內治以外攘。宋言行錄曰。張燾字子公。除同知樞密院事。孝宗問爲治之要。公言內治可以外攘。愿給札條具。上大喜。劉忠肅錄賢才於待用。朱晦庵集曰。劉忠肅公珙。擢同知樞密院。公乃日召將佐與語。得其才用所宜。輒筆識之。以待選用。部劇理繁。李仲詢無負綸綍之命。東都事略曰。李諮字仲詢。爲知樞密院事。資性明達。處劇若閑。暇在樞府號爲稱職。納忠報國。呂公著欲求桑榆之功。宋呂公著謝恩奏曰。臣老於閭外。蒙陛下收之桑榆。惟知拳拳納忠以報恩。淮南子曰。西日垂影在樹端曰桑榆。

樞密副使

却僞蜀之獻珍。義倫擢職於樞府。長編曰。宋沈義倫爲隋軍轉運使。入成都。僞蜀獻珍寶。皆却之。東歸。纔圖書數卷。上聞其清庶。擢爲樞密副使。起士夫之酌酒。仲淹洗甲於天河。長編曰。宋元昊納款。遂召韓琦。范仲淹。爲樞密副使。天下聞之。士夫皆酌酒相賀曰。上用二公。非惟社稷幸。乃天下生民之幸。杜甫贈洗兵馬詩曰。安得壯士挽天河。淨洗甲兵長不用。王沔希旨諂容。失和僚采。會要曰。宋王沔能希旨以固祿位。與張齊賢同任樞密副使。頗不協。若水直言極諫。獨立殿廷。宋言行錄曰。李繼隆與轉運使盧之翰有隙。遂奏乏軍糧。太宗怒。召中使付旨亟令取之翰及某人首。樞密副使錢若水爭之。請先驗有狀。然後行法。上大怒。起入禁中。若水獨立廷中。下果意解。三人黜爲行軍副使。

節度使

再麾出守。石林燕話曰。節度使旌節門旗二龍虎旌一節一麾。鸞書錫在掌中。鸞書。謂出自鸞臺耳。十乘啟行。毛詩曰。元戎十乘以啓先行。龍節降於天上。馬縞中華古今注曰。周禮云。山國用虎節。土國用人節。澤國用龍節。紫檀木畫其形象。御親全書以賜重臣。官職分紀曰。天寶中。節度使受命之日。賜之旌節。謂之節度使。常袞集曰。再麾飄颻而出守。十乘隱轔以啓行。龍節蜿旌降於天上。鸞書翠軸錫在掌中。邢煥邢孝。羨父子之相承。宋史曰。邢煥子孝揚。相繼而爲節度使。韋謹韋謙。著兄弟之繼美。唐書曰。韋謙弟謹。相繼建節。錢忱誇四世之寵。宋史曰。錢忱高祖傲。曾祖惟演。父景臻。四世俱爲節度。吳曦顯三代之隆。宋史曰。吳琳子挺。孫曦三世爲節度。李愬統大鎮於六遷。唐書曰。李晟尅復京城。市不改肆。及愬平淮蔡。凡六遷大鎮。所處先人舊宅而已。中嗣掌將印於四佩。唐書曰。王仲嗣爲河西隴右節度使。權朔方河東節度。佩四將印。控制萬里。國初已來未有也。李復威肅南裔。唐書曰。李復轉嶺南節度事。時李元度胡懷義阻兵黷亂。州縣好賦。很藉復誘懷義杖殺之。奏流元度於荒裔。士美名震兩河。唐書曰。郤士美討王承宗。遣大將王獻督萬人爲前鋒。士美斬以徇。大破賊。憲宗曰。知士美能辦吾事。會詔班師。威震兩河。選娼女於揚州。杜悰却監軍之請。唐書曰。杜悰。武帝詔揚州監軍取娼女十七人進禁中。悰曰。吾不奉詔。監軍表於帝。帝以悰有大臣體。乃詔罷進妓。變債帥於中武。高瑀動士夫之稱。唐書曰。忠武節度王沛死。宰相裴度。韋處厚。以高瑀爲之。先是擇帥悉出管軍中尉所輸貨者。假貸富人。後獲所欲。則推髓斲膏。倍以酬息。及瑀有命。士夫相告曰。韋裴作相。天下無債帥。統權威嚴。三印嘗握於石普。唐明退朝錄曰。上覽河南節度使石普奏狀。用詩州觀察印。以問宰相王旦。曰。節度有三印。節度判官署狀用節度

印、舊職觀察判官用觀察印、符制屬縣大使用州印。乘性勤儉。二馬獨聞於常清。唐書曰。封常清爲伊西節度使。性勤儉。出軍乘驛私厩裁二馬。崇文借匕箸以立威。唐書曰。高崇文爲節度使。討西川劉闢。至興元軍中有失旅店七箸者。卽斬以狥。釋常言曰。匙筯謂之七箸。裴玢甘弊衣以節用。唐書曰。裴玢爲節度使。蔬食弊衣。居處纔庇風雨。而廩庫饒實。百姓安業。行部鄧縣。公綽誅舞文之奸。唐書曰。柳公綽爲山東南道節度使。行部至鄧縣。有二吏犯法。一贓絹。一舞文獄具。公判之曰。贓吏犯法。法在奸吏壞法。法亡。誅舞文者。擁節隴州。韋皐斬僭竊之黨。唐書曰。韋皐權知隴州留後事。朱泚既僭。遂遣家僮及劉洽竇瑗皐節度使。皐俱斬以徇。周地圖曰。隴州屬陝西。秀實端居靜慮。吐蕃服義於四年。唐書曰。段秀實拜涇原鄭州節度使。三四年間。吐蕃不敢犯塞。秀實非公會不聽樂飲酒。公退之後。惟端居靜慮而已。袁滋立信務誠。百姓建祠於七載。唐書曰。袁滋拜義成節度。滋推誠信。務在懷來。居七年。百姓立祠祝祭。李愿施威以簡肅。唐書曰。李愿初爲銀州節度使。威令簡肅。甚得綏懷之術。洪靜敷政於寬柔。唐書曰。張洪靜徙武宣節度使。承韓洪虐政。代以寬簡。民安之。登壇近總戎。弓抱關西之月。唐岑參送李節度詩曰。詔出未央宮。登壇近總戎。隴西記曰。關西。卽隴西也。餘見上太保註。入境興營築。樓納塞北之風。唐職林曰。節度使入境。州縣築節樓。迎以鼓角旌幢。州縣齎印迎于道左。張延賞具舟以徙饑民。唐書曰。張延賞爲淮南節度。歲旱歉。人有亡去它境者。吏拘之。延賞曰。此居而坐斃。適彼而可生。得存吾人。乃具舟遣之。令狐彰持鉞以麾軍士。唐書曰。令狐彰拜滑亳魏博節度使。滑州未復。彰以身厲下。內檢軍戎。外牧黎庶。法令嚴酷。人不敢犯。廳壁著記。鄭處晦邠州廳記曰。季父尚書公曰。撫于人者。時其徵調。人不擾而富完矣。帥其軍者。嚴其刑賞。卒不驕而勇敢矣。生聚之。訓練之。吾知不數年爲內郡矣。謹以季父言告後人。俾無怠。幕院撰文。李

直方述韓侯之威德。李直方邠州院記曰。自西漢始置幕府。得顓辦士。今韓侯詳延端士。輔相威德。則是府將來爲駿賢之郊藪。榮達之闔闥矣。

防禦使

楊畋樹勳於禦邊。夷虜畫像。東郡事略曰。楊畋爲防禦使。屢有邊功。天下稱爲楊無敵。夷虜皆畫其像而祀之。以禦鬼疾。郭玉分俸以濟衆。州人立碑。五代史曰。郭玉爲齊州防禦使。歲不登。以俸鈔分施饑民。人懷其惠。相率詣闕頌其德政。立碑。漢超遺愛之存。遂動徐鉉之頌德。宋史曰。李漢超爲齊州防禦使。郡人愛之。求爲立德政碑。太祖詔徐鉉撰文賜之。李玉寬簡之著。乃起富儀之撰文。五代史曰。李玉爲安州防禦使。治郡寬簡。民皆便之。吏民數百人。請立碑頌德。詔富儀撰文賜之。列位軍防。天下誦淇水之制。出淇水除皇名閑禦。海內傳欒城之詞。出欒城院曹評制。伯克思制。正

宣撫使

儒者成功。允文視師於江左。宋言行錄曰。虞允文自彬父逆亮叛順。公以宣撫視師江上。大破賊軍。逆亮遁入揚州。公至京口。謁劉錡。錡曰。朝廷養兵三十年。我輩一枝不施。今日大功乃出儒者。我輩愧死矣。舊書出鎮。郭達宣撫於陝西。編年備要曰。治平間。以僉書郭達宣撫來西。上曰。第領樞職。獨重使權。見任執政無宇藩。至達始以僉事出鎮。狄武襄期五日以成勳。宋言行錄曰。狄武襄公青。廣源州蠻

儂智高叛。破七州。仁宗遣青爲宣撫使。率衆擊之。青乃下命。具五日糧。率衆半夜度昆崙關。賊方覺逆戰。遂大敗。韓康國急三朝而趨命。宋言行錄曰。韓康國絳。熙寧間。夏羌大入慶州。以公爲陝州宣撫使。自受命至陛辭三日而行。湖廣巡撫。設計於岳陽之權。宋言行錄曰。李綱爲湖廣宣撫使。有統制官張忠彥者。駐軍廣州。頗攬一路。召之不來。公檄令權知岳陽。忠彥果至。卽械送所司。取旨斬之。岳陽今岳州衡陽也。東路統兵。置宴於長春之遺。宋言行錄曰。兵部侍郎向敏中。充東路沿邊宣撫大使。學士馮拯。陳堯叟。充副大使。存問官吏將校。耆老酋姓等。眞宗御長春殿。置宴以遣之。少師遵剛中之節制。中興繫年錄曰。鄭剛中爲川陝宣撫副使。節制諸將。極其尊嚴。三都統每庭揖後坐。及吳璘陞少師。求均敵之禮。剛中曰。少師遵猶都統制耳。倘變常禮。是廢軍容。璘惶恐聽命。振旅聽彥博之便宜。涑水記聞曰。學士明鎬。討具州未下。參知政事文彥博。請往督戰。卽拜河北宣撫使。彥博奏請得便宜。朝分北顧憂。呂溫贈朔方之句。呂溫送范司空赴朔詩曰。築壇登上將。膝席委前籌。虜滅南侵趾。朝分北顧憂。朔方今寧夏衞也。暫趨西從事上許之。遂克具州。擾王則。掖望盧綸送太原之詩。盧綸送鮑中丞赴太原詩曰。暫趨西掖望。全解北方憂。專幕臨初護。親營制督郵。漢官儀曰。中書稱西掖。太原乃山西太原府也。

宣慰使

孟容宣詔旨於光顏。一月遂平其強寇。唐書曰。憲宗因淮西久未成功。遣尙書左丞許孟容行營宣慰。令面責光顏。重胤一月內賊平。巢父陳大義於田悅。今日喜還爲主人。唐書曰。孔巢父爲魏博宣慰使。及見田悅。與言君臣大義。悅喜曰。不圖今日還爲王人。長僊成風。馬總明賞罰於平蔡之日。唐書曰。馬總副裴度宣慰淮西。吳元濟擒。爲彰義節度留

後。蔡人習僞。有夷貊風。總爲設教令。明賞罰。其俗一變。持節直入。李鄘諭禍福於大會之間。唐書曰。徐州張建封卒。兵亂。囚監軍。逼建封子愔主軍務。帝以李鄘爲宣慰使。持節直入其軍。諭以禍福。出監軍獻中。使復位。愔卽上表謝罪。

安撫使

懷英曲赦於河北。唐職林曰。狄仁傑字懷英。突厥入趙。摽掠遁去。拜仁傑河北安撫大使。時民多協從於賊。仁傑愿曲赦河北。一切不問。詔可。范雍察訪於陝西。會要曰。范雍充陝西安撫使。詔所至察訪邊民利害。及體量官吏能否。酋黨盡殲。獻功錄諸將之狀。朱晦庵撰劉珙行狀曰。巨寇李金奮起爲亂。以公爲南路安撫使。公奏請下荆襄發卒。而賊勢日衰。於是賊徒執李金以降。酋黨盡戮。乃繪諸將功狀列上。上嘉嘆再三。璽書褒美。蜀人頌德。更生慰使者之來。宋言行錄曰。韓琦益州饑。遣公爲體量安撫使。公至。全活饑人百九十萬。蜀人曰。使者之來。更生我也。程務挺振肅於德威。唐會要曰。程務挺爲單于道安撫大使。禦突厥。務挺善綏。突厥憚不敢寇邊。彭思永申明於紀律。程明道撰彭思永行狀曰。河朔謀帥。以公鎮高陽。時治兵者。鮮明紀律。公爲帥。犯者頗以軍法從事。驕兵大戢。刻石於將吏。行士服其威愛。突厥憚不敢寇邊。儉動孤軍萬里之褒。唐職林曰。裴行儉爲安撫大使。歸至京師。將吏爲刻石碑葉城紀功。帝勞曰。行儉提孤軍深入萬里。兵不血刃。可謂文武兼備矣。畫像於蜀都。忠定起千載一人之贊。周益公集曰。張忠定公燾在蜀四年。甚著惠愛。百姓皆畫像以事。後帥李璮贊云。公昔在蜀。千載一人。公今去蜀。千百其身。願公再來。以慰斯民。山川險易。歷視獻四路之徽謀。宋言行錄曰。王堯臣元昊

反。以公爲陝西安撫使。視四路山川險易。還言某路宜益兵。某路賊所不到。某路宜急爲備。州縣饑荒。賑恤感百姓於遮道。宋張守撰許龍圖行狀曰。許汾爲西路安撫使。鄰路饑荒。詔公賑濟。活二萬六千九百有奇。百姓遮道拜泣。比之召父杜母而立祠于堂。

經略使

綏定八州。烝民頌功於立石。唐書曰。元結爲容管經略使。自諭蠻豪。綏定八州。民樂其教。立石頌德。保寧二鎭。黎庶樂利於開關。宋言行錄曰。劉子羽宣撫司移軍閬州。會吳玠王彥二鎭饑。而興元帥過爲守備。閉關塞褒斜二鎭病之。公拜經略使。盡弛其禁。民饑通商輸粟。二鎭乃安。叔倫威聲遐布。使臣賜中和之詩。唐職林曰。戴叔倫爲容管經略使。綏徠夷落。威名流聞。德宗嘗賦中和節詩。遣使者寵賜。唐書曰。德宗以二月朔爲中和節。張師法制周詳。太史急功烈之紀。唐職林曰。張師爲安南經略使。牧人盡區處之方。制國備形體之法。優詔累旌其忠良。太史嗣書其功烈。齊賢受命。殊恩出祖於瓊林。東都事略曰。張齊賢爲安撫經略使。卽命發曰。馳騎而往。仍命宣徽南院使周瑩祖於瓊林院。上清穩書龍文經曰。上皇玉帝寢宴處有瓊琳堂。瓊琳院。豈本此乎。王雄立功。加爵榮褒於金紫。唐職林曰。王雄爲容管經略使。平嶺表夷獠。代宗遣使慰勞。加金紫光祿大夫。紅旗照海。馬生起中臺之徵。韓愈贈馬刑侍詩曰。紅旗照海壓南荒。徵入中臺作侍郎。職官志曰。唐改尚書省爲中臺。黃洞獻忱。徐申動外蕃之貢。唐職林曰。徐申爲容管經略使。黃洞納賓。供賦不敢榮數外蕃。歲以珠瑇瑁香文犀浮海至。申於常賦外。未嘗嫈索。商賈饒益。唐介移文諭蜀。東都事略曰。唐介知河東經略使。初代州

軍虜數擾邊。公乃移文。諭以利害。嚴守以代之。遂不復敢動。余靖布檄以攘夷。宋言行錄曰。余靖嘉祐間。交趾寇邕州。殺五巡檢。遂召公爲安撫使。公至則移檄交趾。召其臣貴嘉祐詰責之。嘉祐惶恐。取首惡五人以獻。斬于界上。范仲淹嚴令於領兵。當時有龍圖長城之賀。宋言行錄曰。范仲淹爲經略使。睨兵三萬叩城。仲淹麾兵血戰。睨奔而北。初人心動搖。及見仲淹號令嚴肅。威震戎落。乃相賀曰。邊上有龍圖公爲長城。吾屬何憂。楊廷秀致贈於入桂。後世傳虎頭移鎮之言。宋楊廷秀送張子智入桂詩曰。虎頭移鎮之嗟溪。解辦戎蠻貢象犀。翠浪玉虹餘昨夢。碧參羅帶入新題。軍府盛於番禺。韓老詠旌旗之蓋海。韓愈送鄭尚書詩曰。番禺軍盛內。欲說暫停盃。蓋海旌旗出。連天觀閣開。南越志曰。番禺今廣州縣地。兵符開於憲幕。張籍歎牙旆之施從城展兵符到府開蠻聲吟夜市。海色潤朝壇旆旛幔也。白居易羨山水於衙門之外。州□□氣柏府有清風山水衙門外。旌旗膠蝶中。桂林深林有皆炎熱宜人。獨桂林梅花萬里外。雪之杜子美想梅花於萬里之外。片一冬深。註云。大庾嶺謂之梅嶺。去長安萬里。

登聞鼓院

文燦錦袍。周起膺十月之賜。宋仁宗實錄曰。景德二年。改鼓司爲登聞鼓院。即命周起判鼓院。會十月賜近臣錦袍。特識之。志輕檛鼓。後漢書曰。曹操以禰衡爲鼓吏。因大會賓客。閱試音節。衡爲漁陽參撾聲節悲壯。聽者莫不懷慨。伊川執再辭之心。程伊川文集曰。蓋兼判登聞鼓院。伊川引前說。且言入談道德。出領詞訟。非用人體。再辭不受。明決歸田。李壽翁悟屈身之足恥。朱晦庵集

日。李椿字壽翁。監登聞鼓院。淵靚寵方盛。同舍人走其門。公恥之自去。求居閑局。呂公著歎壯志之未酬。宋言行錄曰。呂公著差判登聞鼓院。公研經講學。無進趨之意。嘗與王介甫相對而嘆曰。今天下雖小康。然堯舜之道。知其不可復行。故求閑局以遂其志。

集賢院

神策建立之對。蔣乂歎美於宰臣。唐書曰。貞元中。集賢學士甚衆。會詔開神策軍建立之由。諸學士不能對。乃訪於蔣乂。乂徵引根源。甚詳悉。宰臣高郢鄭珣瑜相顧曰。集賢有人矣。翌曰。詔兼集賢院事。周易爻象之精。行果褒稱於明主。唐書曰。皇太子奏請講周易。上曰。吾選明易而有名行。無出於候行果者。今隔日爲皇太子講易。迴質膺錫。實本於稽古之功。唐書曰。王迴質山東宿儒。召拜集賢院學士。仍令侍皇太子讀書。及壽王通孝經。賜立帛酒饌等物。令人奉歸其家。家人歡飲。皆歎曰。稽古之力。信不虛也。稽古見上少傅註。徐鍇指居。常視爲寄宿之所。五代史曰。南唐徐鍇掌集賢院。銳意書集。不復問家事。嘗言集賢卽是吾家。指所居曰。此家宿之所耳。

太常卿

崔公不居八坐。空築望省之樓。國史纂異曰。崔日知恨不居八坐。爲太常卿。起樓與尚書省相對。人謂之崔公望省樓。李浩刊誤曰。太常專掌禮樂。累代沿習。德棻推重三王。詳對中

華之殿。唐書曰。令狐德棻爲卿。高宗坐中華殿。問王道孰先。德棻對以任德任刑爲政。以清心簡事爲本。帝悅厚賜之。熟於典故。何嫌黃道之誤行。筆談曰。陳彭年於禮文多所詳練。常攝太常卿誤行黃道。上有司止之。彭年正色曰。自有典故。禮曹數畏其該洽。不復詰問。溺於狗從。始啟臨軒之作樂。晉書曰。蔡謨拜太常。上臨軒。謨奏宜有金石。顯宗納焉。臨軒作樂。自此始。難經伉伉之贊。劉愷歆羨於諸儒。後漢書曰。劉愷論議。常引正大義。諸儒爲之語曰。難經伉伉劉太常。德行堂堂之稱。邢顒傳頌於衆議。魏志曰。邢顒字子昂。時人稱德行堂堂邢子昂。文帝以爲太常。王朗驅千乘之車。魏志曰。王朗遷太常。行陵。赤車千乘。徐聖初學記曰。唐太常表云。戴玄冕之七旒。驅赤車之千乘。封敖設九部之樂。唐書曰。封敖爲太常卿。始視事。廷設九部樂。議溫成之廟制。韓維獻雲韶之德音。王涯復古樂於宴饗。唐書曰。王涯。文宗時。拜太常。欲聞古樂。命涯詢於舊工。取開元十篇之禮。集錄於鄭公之書。唐書曰。魏鄭公徵。書以小戴禮綜彙九雅樂。選樂童按之。名曰雲韶樂。樂成。獻於梨園亭上。悅。不倫。更作類禮一十篇。帝美其書。嚴大禮於精微。宋言行錄曰。韓維知太常。先是溫成皇后立廟用樂。公上疏乞詔有司議廟制。有不如禮者。一切去之。以明陛下不私後宮之意。

太常少卿

紘之琴。獻圖於田琮之畫。宋史曰。太常音律官田琮。以上所謂九紘琴五紘琴並協律以旋宮相生之法。畫爲圖以獻。帝善之。

士亮識錞于之樂。北史曰。魏斛斯徵。字士亮。斛音樂會樂有錞于者。或自蜀得之。皆莫識。徵見之曰。此錞于也。錞如形如鍾。以和鼓者。行冲辨阮咸之音。隋唐嘉話曰。元行冲爲太常少卿。有人於古墓中得銅物似琵

罍者元禎之曰此阮咸所造樂具乃令匠
聿脩揚名於清卿。職官分紀曰齊太常少卿袁聿脩省河南刺史邢邵與聿脩故舊嘗呼
人改以木聲甚清雅今呼爲阮咸是也
爲清郎至是送紬爲信聿脩不受與書曰瓜田李下古人所謹劭報書
曰昔爲清郎薛稷諷讓於中令。唐書曰薛稷遷太常少卿會鍾紹京爲中書令稷勸令禮讓因言於帝曰紹雖有功
今爲清卿矣勳未聞令德一朝帥長百僚恐失聖朝具瞻之美帝然之因紹京表讓遂轉戶書
徹樂北燕之請激忠言於畢陳。宋書行錄曰呂公著判太常數言濮王在
殯請燕北使毋用樂輟上元遊多見聽用
送客西江之詩吟音律以迭奏。唐書曰馮定爲少卿文宗
詔太常習霓裳羽衣舞以雲韶樂和之法曲成定總工樂閱於廷定立於其間
文宗問其姓氏因吟其送客西江詩錫紫中瑞錦

知貢舉

和凝喜衣鉢之傳。見上
相註
宗閔慶玉筍之集。唐語林曰李相宗閔知貢舉門生多清
雅俊茂唐冲薛庠袁都時謂之玉筍
抑賈邊於李迪庶爲至明。南唐近事
曰景德御試得李迪先是迪與賈邊禮部奏名皆不典視其文迪賦落韻邊論當仁不讓於師以師爲衆王旦議落韻失於詳審捨注疏
而立異論不可許遂取迪而黜邊皇朝類苑曰李迪美髭髯御試前一夕夢被人剃削俱盡有解者曰必爲狀元以今歲省元是劉滋已
替滋矣非狀
認顏標作魯公志在激切。王定保摭言曰鄭薰主文誤以顏標爲顏魯公後時未寧志在激昂忠烈即以爲狀元謝
元而何果然日問及廟院標曰寒進無此始知誤取時嘲之曰主司頭腦太冬烘錯認顏標作魯公魯
公顏眞
卿也
試院深鎖梧桐逢落葉之陰。李肇嵐齋記曰唐人知貢舉者有詩云梧桐葉落井亭陰
鑰閉朱門試院深嘗是昔年辛苦地不將今日負初心
揮毫有神籌燈見驚人

之語。王安石夜讀試卷詩曰。篝燈時見語驚人。更覺揮毫捷有神。篝乃薰籠也。賦成八叉。辨温庭筠之才思。北夢瑣言曰。温庭筠才思豔麗。工於小賦。每入試。凡八叉手而八韻成。文吐五色。知皇甫湜之英華。唐馬英送皇甫湜赴舉詩曰。合吐八音兼五色。青銅鏡必明。朱絲繩必直。文。如教於還賦之言。每譏崔郾。大唐遺事曰。禮部侍郎崔郾。主試太學博士吳武陵。因出袖中書授郾。乃杜牧阿房宮賦。請以第一人處之。郾謝已得其人置第五。郾未對。武陵勃然曰。不爾宜以武見還。郾曰。如教。牧果異等。賦見下宮殿註。丕休於拂衣之語。嘗鄙大年。邵氏後錄曰。楊大年爲翰林學士。適禮部試士。一日。會鄉里待試者。或云公必持文衡。幸□□之。大年乃作色拂衣而入曰。丕休哉。大年果知貢舉。凡程文用丕休哉。皆中選。顧俊忘私。尚書曰。顧俊尊上帝。謂求賢以爲事天之實也。期引身於擺袖。唐實錄曰。韋執誼從兄夏卿爲吏部侍郎。執誼爲翰林學士。受財爲人求科第。夏卿不應。乃採出懷中金以納夏卿袖。夏卿擺袖引身而去。薦賢爲國。唐書曰。狄仁傑薦張柬之等。或謂曰。天下桃李悉在公門矣。仁傑曰。薦賢爲國。非爲私也。何敢誇爲良庄。王皡唐崔郡知貢舉。歸其妻勸令求田。郡曰。予有美莊三十所。謂所取三十人也。妻曰。君非陸贄門生乎。君掌文柄。約其子簡禮。不令就試。如以君爲良田。則陸氏一庄荒矣。郡無以答。從官九人。見韓絳之明鑑。事文類聚曰。宋韓康公絳子華謝事明穎。入京看上元。私第會從官九人。皆門生故吏也。禮闈三主。侈裴皡之盛名。歸田錄曰。裴皡官至禮部尚書。於三榜後。門生馬裔孫知貢舉。纔放榜。謝恩。引諸生詣座主拜謁。裴公以詩示之曰。官途最重是文衡。天與愚夫著盛名。三主禮闈年八十。殘月漸低。誰是謫仙之手。唐韋承矩題都堂壁詩曰。褒衣博帶滿塵埃。獨上都堂納卷回。殘月漸低人擾擾。不知誰是謫仙才。謫仙見上翰林學士註。朱衣暗門生門下見門生。世以爲榮。點豈疑侍吏之欺。趙令時侯鯖錄曰。歐陽公知貢舉日。每遇試卷。坐後常覺一朱衣人點頭。然後其文入格。不爾則無復與考。始疑侍吏及回視。無所見。因語同列。爲之三嘆。故詩云。清夜夢中糊恨處。朱衣暗裏點頭時。食葉聲聞

於春鸘。那爾雅疏曰。食桑葉作繭者。名蠶。卽鸘也。

啣枚勇遇於戰士。禮記曰。大司馬啣枚而進。顏師古曰。啣枚者。止言語讙譁也。狀如箸。橫啣之繫於項。右林詩話曰。歐公知貢舉。梅聖俞作參詳官。唱酬詩極多。詩云。無譁戰士啣枚勇。筆下春鸘食葉聲。最爲警策。

不受請托。何嫌洗耳之譖。大唐遺事曰。考功員外郎李昂。主俊秀科。既而外舅薦李權於昂。昂怒斥權。章句之疵。權曰。鄙文不臧。已聞命矣。執事詩云。耳臨清渭洗。心向白雲閑。今天子春秋鼎盛。不揖遜於下。洗耳何哉。昂訴於執政。朝廷以郎官權輕。自是改用禮部侍郎。皇甫謐逸士傳曰。巢父堯時隱人。堯之讓許由也。許由以告巢父。巢父曰。汝何不隱形藏光。非吾友也。許由乃遇清冷之水。洗其耳。拭其目。曰。曩者聞言貧吾友。遂去。

要在得人。無防擲劈之患。名臣遺事曰。謝泌解國學舉子黜落甚衆。皆懷讐以伺其出。太宗聞之。謂左右曰。何官終身不相見。職。騶導雄偉。都人斂避。對曰。惟臺省知院。呵擁難近。遂授知院。以避擲劈之患。韻會曰。颋。頷。謂

不點彩霓之音於偶誤。宋言行錄曰。宋景仁召試學士院。詩用彩霓字。以沈約郊居賦。雌霓連蜷讀霓爲入聲。謂景仁爲之劈。失韻。由是除館閣校勘。而景仁處之晏然。後丞相龐公薦景仁有美才。不汲汲於進取。特除直祕閣。

豈降刑賞之論於過疑。宋言行錄曰。歐文忠公考試禮部。進士梅聖俞時與其事。得蘇子瞻論刑賞以示歐公。公驚喜以爲異人。欲冠多士。疑曾子固所爲。子固歐公門下士也。乃置公爲第三。

雖素愛而不私。歸家草凌雲之賦。宋詩話曰。蘇子瞻與李方州相知。及蘇領貢舉而李下第。送以詩曰。買羊沽酒謝玉川。爲我醉到春風前。歸家但草凌雲賦。我相夫子非神仙。

遇舊交而有感。就簾獻著廡之詩。唐詩話曰。劉虛白昔與裴令公同筆硯。及公主文。劉猶是舉子。試雜文日。簾前獻一絕云。三十年前此夜中。一般燈燭一般風。不知歲月能多少。猶著廡衣待至公。

孫何孫僅。南宮羨同氣之榮。瀛水燕談曰。孫何孫僅兄弟馳名。王黃州覽僅文編。書其後曰。明年再就堯階試。應被人呼小狀元。僅果第一。後又以詩寄之曰。粉壁每題龍虎榜。錦標終厲鶴鳴原。南宮禮部也。宋郊宋祁。豪傑應一時之盛。陳錦善誘文曰。二宋有胡僧相曰。小宋他日魁天下。大宋亦甲科。後僧復至。見大宋驚曰。公陰德文見於面。如活數百萬人命者。大宋曰。堂下有蟻穴爲暴雨所侵。吾戲編竹橋以渡之。僧曰是也。小宋當首捷。然公不出小宋下。比唱第。小宋果魁選。章憲太后臨朝。謂弟不可先兄。乃以大宋郊辦第一。小宋移爲第十。遯齋閒見厚德錄所載同。青箱雜記曰。夏文莊公守安陸。二宋年少。公命作落花詩。大宋曰。漢皐珮冷應江失。金谷樓危到地香。小宋曰。將飛更作回風舞。已落猶成半面粧。文莊曰。詠落花而不言落。大宋須狀元作宰相。小宋非所及。後果然。高名非取於角勝。溱水記聞曰。宋太祖朝。王嗣宗與趙昌言爭狀元於殿前。乃命二人手搏。約勝者與之。趙昌言髮禿。嗣宗歐其噗頭墜地。趨前曰。臣勝矣。上唉以嗣宗辦狀元。終身惟守夫不欺。聞見錄曰。賈黯以狀元及第歸鄧州。謁文正曰。某鰥生偶得科第。願受教。文正曰。君不憂不顯。惟不欺二字。可終身行之。黯拜其言不忘。奪得錦標。始信盧肇於競渡。古今詩話曰。盧肇黃頗同舉。郡守獨餞頗。明年肇狀元及第歸。郡守會肇觀競渡。肇即作詩曰。報道是龍君不信。果然奪得錦標歸。太守大慚。荊楚歲時記曰。屈原以五月五日死於汨羅。人傷其死。乃以舟楫拯之。至今競渡。是其遺俗也。饒他白髮還誇梁顥之迎歸。宋詩話曰。梁顥年八十二。狀元及第。詩云。從教白髮巾中滿。且喜青雲足下生。觀榜更無朋輩在。歸家惟有子孫迎。龜齡何吝於舉頭之窺。宋詩話曰。紹興間正奏名第一人王十朋。持奏名第一人李三錫。時宗室子居榜尾。不樂。或以詩戲之曰。舉頭雖不窺王十。伸脚猶能踏李三。龜齡乃十朋子。鄭獬不嫌於有眼之看。青瑣鄭獬傳曰。獬未貴時。病瘟。夢至一處。若宮闕。公謂吏曰。吾思涼浴。吏引至小池。甃似明玉。公以水沃身。俄視兩臂出鱗。視水中影。則頭已角。公驚遽出。吏云此浴龍池也。惜乎公不入其中。入則辦宰輔。後果狀元。朱定國詩曰。周師厚在鄭獬榜。及弟只壓得陳傳。自賦詩云。有眼不堪看鄭獬。回頭尤喜得陳傳。放開雙角。托詠於臥龍。西清詩話曰。黃

裴字冕仲未第時南劍州謙門一柱忽迅雷所擊冕仲聞之作詩云風雷昨夜破枯株借問天公有意無莫是臥龍蹤跡困放開頭角入天衢次年對策辦天下第一敍取一行喜題於飛鴈歸田錄曰胡旦有俊才嘗大言曰應舉不作狀元作官不辦宰相乃虛生也及隨計之秋適坐中閨鴈乃題詩曰明年春色裏領取一行歸果魁天下感眞皇之夢榮得賢已兆神機東齋遺事曰宋眞宗臨軒策士夜夢殿下有榮一苗甚盛與殿基相高及拆第一卷乃蔡齊上見其狀賞之曰得人矣詔金帛給衞士七人清道尋詔自今及第令詔七人當直許出入則兩對引喝傳呼狀元始於此也想沂公之詠梅和羹先占素志湘山野錄曰王沂公曾布衣時以所業贄呂文穆公蒙正有梅花句云雪中未問和羹事且向百花頭上開文穆曰此生次第已安排作狀元宰相矣後果然吳曾漫錄曰公及第還鄉府帥命父老娼樂迎於郊公乃易服乘驢入濠謁守守驚問公曰不才幸忝科第敢煩致迎是重其過也師德修汾陰之榜梁固壯封禪之觀王曾筆錄曰眞宗東封放梁固以下進士及第禮后土于汾陰放張師德以下進士及第固乃狀元梁顥子師德亦狀元張華子魏野以詩賀曰封禪汾陰連歲榜狀元俱是狀元兒火軍之稱預形夢寐筆談曰歐陽公爲御試考官主司或夢火軍山得名後所取卷乃劉煇也東齋記事所載同仙人之許夙卜尋文南郡新書曰李翺尚書牧江淮郡日進士盧儲持卷來謁李置卷案間出視事長女見文尋繹數四謂小青衣曰此人必爲狀元李公異其語乃慕爲壻來年果狀元及第纔過殿試因火得焦蹈之魁宋詩話曰元豐間禮部貢院火其後別試竟成佳姻詩曰昔年曾去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉約果教鸞鳳下粧樓焦蹈爲魁諺云不因南省火安得狀元焦持旗報祝染之子延平沙縣志曰祝染歉歲爲粥以施貧者後子請舉忽街上人夢捷者奔馳而過報狀元榜手持一大旗書四字曰施粥之報及榜開其子果爲特科狀元縮沙望重五代史曰王仁裕少夢飲西江水見水中沙石背有篆文其後文思日進際會豈圖於飽溫東軒筆記曰王曾青州發解及南省廷試皆爲首冠劉子儀戲語之曰狀元試三場一生喫着不盡沂公正色答曰曾平生之志不在溫飽昇

石夢奇。容齋隨筆曰。莆田鄭僑惠叔。省試中選。未廷對。夢空中一梯。雲氣圍繞。僑自念曰。世所謂雲梯者。茲其是與。俄身登之。及高層。仰望有大石。蒼然如鏡。正懼壓己。忽冉冉昇騰。立于石上。驚覺自喜。但不曉其登石之義。既而爲天下第一。其次曰溫陵石起宗。先是考官用分數編排。石報效須竭於忠孝。王得臣麈史曰。神宗愼於選士。廷試前一日。取首選卷。焚香祝曰。願得忠孝狀元。淌唱乃鄭解也。故鄭謝啓云。何以副上心忠孝之求是也。當居上。臨唱名始易之云。

進士及第

閱樂記之疏。遂擢制科。張師正倦游錄曰。張客省退夫。應舉時。因醉乘驢誤觸倒雜賣擔子。其人喧呼不已。視擔中止有樂記疏一册。遂以五十金市之。張閱之。無何省試。出黃鍾爲樂末節論。獨樂記爲詳。論檀場。遂高選。明年擢甲科。

熟左氏之書。乃獲登第。澠水燕談曰。艾穎赴鄉舉。遇一村儒謂曰。吾此行登第矣。吾有書一卷以授君。翌日持至。乃左傳第十也。謂曰。此卷宜熟讀。取富貴後四十年。亦有人因此書登第者。然齡祿不及君。後四十年御試。果此題。徐奭爲狀元。艾後以戶侍。七十八薨。徐四十爲翰學卒。

荆公高興。遙憶於綠衣。王直方詩話曰。荆公有詩云。却憶金明池上路。紅裙爭看綠衣郎。歐公云。謹願者亦復爲之耶。故事大全曰。司馬溫公同幕於僧舍。私幸營妓。荆公往追之。乃使妓踰垣去。荆公詩云。年去年來來又忙。暫偷閑臥老僧房。驚回一覺遊仙夢。又逐鶯鶯過短牆。故歐公於此言荆公既以詩戲溫公。何謹厚者亦有紅裙之詠耶。

孫貫改名。索視于春榜。東齋記事曰。孫夢得初名貫。嘗語予曰。某舉進士。過長安。夢登塔。見持一大文卷者。問之。云是來年春榜。索而視之。不可。問其間有孫貫否。曰無。惟第三人名孫扑。既寤。遂改名扑。明年果然。

郎君得意。楊汝士誇宴賓之詩。宋詩話曰。楊汝士尚書鎮東川。其子及第開宴。營妓咸集。汝士命人與綾一端。詩曰。郎君得意正青春。蜀國將軍又不貧。一曲高歌綾一匹。兩頭娘子拜夫人。

賀客留連。張師錫有喜子之詠。青箱雜記曰。張師錫年八十餘。喜子登第。詩曰。御史今朝至。見名心始安。賀客

留連飲家讀楊阜之傳夢洩吳奎潮水燕談曰吳奎將舉賢良夢入魏文帝廟問羣臣優劣公未對帝曰韓延壽爲最是夕門下使亦夢公讀楊阜傳翌日告公遂覽二傳及試六論一乃韓延壽楊阜孰優公果中首選覽書反覆看正義之編兆先杜鎬孫公談圃曰杜鎬初登第時將試前夕見大鼠啣卷於前視之乃孝經正義明日果於正義中出題三道榜書淡墨賈魏公談錄曰李紓侍郎放舉人命筆吏勒紙書榜未填禮部貢院字吏得疾令吏王昶亦善書詔令終其事值昶醉以氈筆染不加墨迨明方覺字體濃淡相間反致其妍自後法之遂爲故事歸去得誥牒之新唐張藉送李餘及第詩曰歸去惟將新語牒後來爭取舊衣裳帖號泥金盧氏雜記曰唐進士及第以泥金書帖附家書中報登科之喜開元遺事同宴罷喜登毬之會蘇東坡詩註曰唐進士開宴曲江亭既徹饌則移樂泛舟又有登閣打毬之會故蘇詩云曲江船舫月燈毬是也五柳望重擢第獨羨於紹休南史曰陶潛字淵明晉大司馬侃之曾孫也宅邊有五柳樹故嘗著五柳先生傳云祖茂武昌太守父姿城太守史逸其名未知是否三桂堂高漁隱叢話曰白樂天與弟敏中行簡三人相繼皆甲第樂天作詩曰自憐郡姓爲儒少豈料嗣場甲第頻桂折一枝先許我楊穿二葉盡驚人入彀堪稱於並盛摭言曰唐太宗私幸端門見新進士綴行而出喜曰天下英雄入吾彀中矣

文士

學稱建安之七子魏文帝典論曰孔融陳琳王粲徐幹阮瑀應瑒劉楨斯七子者於學無所遺於辭無所假文高眉山之三蘇事文類聚曰蘇洵與二子軾轍至京師而二子同登進士而蘇氏文章遂擅天下鐵圍山叢談曰三蘇自蜀來時人謠曰眉山生三蘇草木盡皆枯謝生碎金嘆於桓溫之見劉謙之晉紀曰桓溫見謝安簡文諮議擲與坐客曰此是安石碎金陸機積玉表於葛洪之稱晉書曰葛

洪稱陸機文猶玄圃應聲成文。還誇公權之三步。見上翰林學士註。得句便疏。已勞左思之十年。晉書曰。左思爲三都賦。構思十年。門庭藩溷。皆著紙筆。遇積玉無非夜光焉。得一句。卽便疏之。及賦成。豪貴傳寫。都城爲之紙貴。賦見上祕書郎註。花炫筆端。天寶遺事曰。李白嘗夢筆頭生花。自是才思贍逸。和凝漸進於一束之與。五代史曰。和凝夢人以五色筆一束與之。謂曰。子才可以舉進士。自是才思敏贍。年十九登第。文登碑上。皇甫猶薄於三縑之酬。唐聞史曰。裴度辟皇甫湜爲判官。度脩福先寺。將求文於白居易。湜怒曰。近舍湜而遠取居易。請從此辭。度謝之。湜援筆立就。度遺以車馬繒綵甚厚。湜大怒曰。今碑字三千一字三縑。何遇我薄也。度酬以絹九十疋。吐鳳雄詞。漢書曰。楊雄作甘泉賦。夢吐白鳳。桓譚子云。夢吐五藏在地。賦云。配帝宮之玄圃兮。象太乙之威神。洪纖嶵其獨出兮。故北極之嶟嶟。夢鳥佳句。羅含別傳曰。羅含嘗晝臥。夢一鳥。文彩異常。飛入口中。自此藻思日新。蔡邕歎想。遂題幼婦之碑。後漢書曰。鄞邯淳弱冠有異才。度尚命作曹娥碑文。淳操筆而成。後蔡邕題八字曰。黃絹幼婦。外孫虀臼。會稽典錄曰。曹娥父盱溺死。娥乃投江。抱父屍以出。碑文曰。哀姜哭市。杞崩城隅。或有剋面引鏡。剪耳用刀。坐棗待水。抱樹而燒。嗚呼孝女。德侔此儔。王符傷時。乃撰潛夫之論。漢漢書曰。王符耿介。不得升進。蘊憤隱居。著論以譏當世。不欲章題其名。號曰潛夫論。選錢文誇於張鷟。朝野僉載曰。鷟號青錢學士。有董方九舉不第。號曰白蠟明經。餘見上翰林學士註。擲金賦擅於孫公。晉書曰。孫綽嘗作天台賦。以示范榮期曰。卿擲地當試作金石聲也。賦曰。理無隱而不彰。啓二奇以示兆。赤城霞起以建標。暴布飛流以界道。劉孝綽之詞華。河朔咸題於亭柱。南史曰。劉孝綽辭藻爲後進所宗。每作一篇。朝成暮徧。河朔亭苑柱壁。莫不題之。薛道衡之文藻。筆銛雄肆於空齋。隋書曰。薛道衡搆文必隱空齋。踢壁而臥。聞戶外有人。便怒。其沉思如此。摘葉試詞。世羨李琪之敏。見上翰林學士註。篆沙醒夢。時訝王生之奇。見上

狀元註團扇罷於殊恩覽高麗之答詔宸章褒於簡要誦循王之碑詞見上直學士院註世傳王木鐸之名王起振木鐸賦曰昭彰有儀掌握成韻因木德之時播鄭鷓鴣之號鄭谷鷓鴣詩曰雨昏青草湖邊過花落黃陵廟裏啼游子乍聞征袖溼佳人纔唱翠眉低人謂之鄭鷓鴣云三張三少馳譽於並隆晉書將盛懷金聲而載振晉書曰張載博學有文章弟協少有俊才與載齊名弟亢亦有屬綴時人號曰三張唐書曰李嗣眞入直弘文館與學士劉獻臣徐照皆少有名號曰三少二謝二丁駿聲於間出晉書曰謝瞻與叔混弟靈運俱有盛名嘗作喜霽詩靈運寫之混詠之王弘以爲三絕蘇軾詩曰南臺二謝無人繼謂瞻與靈運也二丁乃魏儀厲見上國史院註至樂之記起蘇老於褒嘉靈光之文動蔡生於輟翰後漢書曰王延壽少作靈光殿賦後蔡邕亦造未成見延壽甚奇之遂輟翰賦見下宮殿註三影詞麗張先之樂府獨奇道山清話曰張先長於詩詞有浮萍斷處見山影雲破月來花弄影隔牆風弄鞦韆影人目爲張三影高齋詩話與此同惟古今詩話小異詞云雲破月來弄花影嬌柔懶起簾櫳捲花影柳徑無人飛絮墜無影後山詩話又與此同八采才高盧郎之誄歌卓絕三國典略曰齊文宣崩楊愔選其輓歌令樂署歌之惟盧思道八首入用於是晉陽人謂思道爲八采盧蔣防速就於秋河之賦見蔣防集仲文立成於觀射之詩後漢書曰崔仲文爲銀青光祿大夫常被勅召宿醒未解文宣怒將罰之試使爲觀射詩十韻操筆立成乃原之

博記

禰衡一覽能識驗於蔡邕之碑三國志曰黃祖子射嘗與禰衡俱遊共讀蔡邕碑恨不繕寫衡曰吾一覽能識之惟其中石缺二字因書出之射驗使寫碑還校如衡所書禰衡別傳所載稍異張巡三偏

不忘。徹於于嵩之卷。唐書曰。張巡見于嵩讀漢書。謂曰。何久讀此。曰未熟。巡曰。吾讀書不過三偏。終身不忘。因誦嵩所讀書。盡卷不錯一字。嵩驚以爲偶然。此耳。因抽他卷以試。無不盡然。戴洪解經以奪席。見上國子博士註。丁鴻說書而賜衣。後漢書曰。丁鴻說文侯之命篇。賜御衣及綬。荀公曾識牛鐸之聲。晉書曰。荀勗於路逢趙賈人牛鐸。識其聲。及掌音樂。未調。乃曰。得趙之牛鐸。即諧矣。遂下羣國。悉送牛鐸。遂能諧矣。

張茂先歎鼯毛之出。晉書曰。人有得鼯毛長三丈。以示張華。華慘然曰。此謂海鼯毛也。出則天下亂矣。三墳討論。倚相見重當時。左傳曰。楚靈王與子華語左史。倚相趨過。王曰。子善視之。是能讀三墳五典八索九丘者。五經紛綸。井丹顯名後世。後漢高士傳曰。井丹字大春。通五經。京師語曰。五經紛綸井大春。王粲誦銘於道旁之石。魏志曰。王粲與人讀道邊碑。人問曰。卿能闇誦乎。曰能。因使背而誦之。不失一字。建章模書於水中之碑。北夢瑣言曰。太宗征遼。碑在水中。張建章帛包麥屑。置水中模而書之。不欠一字。皇甫博覽一車。晉書曰。皇甫謐自表就武帝借書。帝送一車與之。安世融通三篋。見上尚書令註。躭學不倦。遂動二龍之稱。梁書曰。江革躭學不倦。或薦爲征北記室。革若與弟觀同行。沈約與革書曰。卿昆弟可謂馭二龍於長途。騁騏驥於千里耳。讀史研精。能訂三豕之謬。家語曰。卜商反衛。見讀史志者云。晉師伐秦。三豕渡河。曰非也。已夾耳。讀者問諸晉師。果曰。已夾。於是衛以子夏爲聖。旬日通三史。張安道驰譽於雄才。蘇內翰撰張公墓誌曰。張方平字安道。家貧無書。嘗就人借三史。旬日輒歸之。曰。得其詳矣。七過記萬言。常敬忠揚名於聰敏。唐語林曰。常敬忠十五明經。擢第。上書自舉云。一遍

誦千言。勅赴中書考試。張燕公問曰。學士能十遍誦萬言乎。對曰。未嘗自試。燕公遂出書。非人間所見也。敬忠讀七遍。起誦。不差一字。卽日拜集賢侍讀。世南暗疏列女之傳。唐書曰。太宗寫列女傳於時無本。虞世南暗疏之。無一字差落。

蔣乂備識侍臣之圖。唐書曰。蔣乂爲起居舍人。帝登凌烟閣。視左壁頹剝。字多漫缺。召乂問之。對曰。此聖曆中侍臣圖贊。暗誦不失一字。書廚號陸澄之奇才。蕭子顯齊書曰。陸澄博覽無所不知。王儉自以博聞多識。過澄。澄待儉語畢。談及所遺漏數百條。皆儉所未覩者。乃歎服曰。陸公書廚。經笥羨孝先之博學。後漢書曰。邊韶字孝先。弟子嘲曰。邊孝先。腹便便。懶讀書。愛晝眠。韶答嘲曰。腹便便。五經笥。徧觀古籍。賀老與五總龜之褒。唐書曰。殷踐猷博學。賀知章號五總龜。謂龜千年五聚。問無不知也。銳志羣書。褚公起九經庫之贊。九經。謂周易。尚書。毛詩。周禮。禮記。春秋。公羊。孟子也。諸公見上國子博士註。五行之志。暗寫於陸俙。梁書曰。陸俙嘗借人漢書。失五行志四卷。俙暗寫還之。略無遺脫。十事之詢。詳陳於慰祖。齊書曰。崔慰祖謝朓嘗於吏部省中。賓友俱集。各問慰祖地里中所不悉十餘事。慰祖酬據精悉。一坐稱服之。

勤學

董遇竭三餘之功。三國志註曰。董遇有從學者。教云。先讀百遍。其義自見。又當以三餘。或問三餘之意。答曰。冬者歲之餘。夜者日之餘。風雨者時之餘。仲達與十年之恨。宋書曰。沈攸之字仲達。晚好讀書。常曰。一如另達有命。恨不十年讀書。李令伯苦心於掛角。唐書曰。李密字令伯。以蒲鞭乘牛。掛漢書一帙角上。且行且讀。楊素見之。問所讀。對曰。項羽傳也。素奇之。丘仲孚銳志於聽鍾。南史曰。丘仲孚少好讀書。常以

中宵鳴鍾爲限。李邕雄才。願入祕書之府。見上祕書監註。黃香博學。得登東觀之堂。謝承後漢書曰。黃香知古今羣書。帝有疑時訪問。又詔詣東觀讀所未嘗見書。倪寬耘鋤而帶經。漢書曰。倪寬貧無資。傭作帶經而鋤。每休息輒誦讀。畢誠燃薪以誦史。晉書曰。畢誠夜燃薪讀書。母卽其疲奪火使寐。不肯息。撫言曰。畢誠及第年。夜聽鄉下俄遇人投骨於地。羣犬爭趨。又口後來者必御得。閉戶傳於孫敬。楚國先賢傳曰。孫敬好學。時欲寢寐奮志。懸頭屋梁以自課。常閉戶。號爲閉戶先生。鑿壁起於匡衡。西京雜記曰。匡衡好學。貧無燭。鄰家甚富。穿壁引光照書。篤志漆書。後漢書曰。杜林於西州得漆書古文尚書一卷。常寶愛之。天下羨漂麥之迹。後漢書曰。高鳳自旦讀書。至夜不息。其家曝麥。令鳳守鷄。以竿授其手。時暴雨不覺。水漂其麥。研精汗簡。後漢書曰。火炙簡令汗。取其青易書。不復蠹。謂之汗簡。海內仰流粟之名。鄒子曰。朱買臣孜孜脩學。不覺雨之流粟也。

不學

伏獵侍郎。見譏於嚴老。見上戶部侍郎註。杜杜宰相。取鄙於韋生。唐書曰。李林甫無學術。時選人嚴迥判語有杕杜二字。林甫不識誰吏部侍郎韋陟曰。此云杕杜何也。陟俛首不敢言。毛詩曰。有杕之杜。其葉湑湑。龍星之詢高生。寡聞而增愧。陳祀曰。北齊源師攝祠部。嘗曰。高阿那肱。龍見當雩。阿鄰曰。何處龍見。其色何如。師曰。龍星初見。禮當雩祭。非直龍也。阿那肱怒曰。漢兒多事。強知星宿。遂不祭。敖山之對。獻子名諱以興慚。國語曰。范獻子聘於魯。問具山敖山。魯人以鄉對。獻子曰。不爲具敖乎。曰。先君獻武之諱也。獻子歸曰。吾名其一諱爲笑矣。惟不學也。忠定諷言。欲讀霍公之傳。后山

叢談曰。張忠定守蜀。聞寇萊公大拜。曰眞宰相也。然仕太早。用太速。不及學耳。萊公在歧。忠定任蜀。還。既別。顧謂萊公曰。嘗讀霍光傳否。曰未也。萊公歸。取霍光傳讀之。至不學無術。咲曰。此張公謂我也。由古淺學。未識班固之文。溫廷秀乾子謨曰。張由古無學術。對衆歎班固文章不入文選。衆對以兩都燕然勒銘。古曰。此是班孟堅。非固也。誤用蹲鴟之詞。起於學術之未博。顏氏家訓曰。江南有一權貴。誤讀本草蜀都賦注解。蹲鴟羊也。乃爲羊字。人饋羊肉。答書云饋蹲鴟。妄正金根之字。原於識見之疎庸。尙書故實曰。韓昭侯之子也。性闇劣。爲集督校理。史傳有金根車。祖以爲誤。悉改根字作銀字。考索曰。以金爲飾也。

著書

春秋作於呂子。空懸金于咸陽。呂氏春秋曰。秦呂不韋著呂氏春秋。於咸陽市門。懸千金。其上有增損一字者。予千金。雋永著於前通。徒立幟夫戰國。漢書曰。劉通論戰國時說士權變。自序其說。號雋永。顏思古曰。雋肥肉也。永長也。言所論甘美而深長也。幟旗也。玉燭寶典。臺卿廣用月令之篇。隋書曰。杜臺卿常採月令。觸類而廣之。爲玉燭寶典十二卷。奏之。爾雅曰。四時和洽。謂之玉燭。青箱集書。王生竭時敏之學。見上御史中丞註。劉輔發奧旨於通論。金樓子曰。劉輔沉潛經書。集經傳及圖讖文。作五經通論。處厚明微妙於法言。唐書曰。韋處厚爲翰林學士。以帝冲怠不向學。與路隋合易詩書春秋禮記孝經論語。掇其粹要。題爲六經法言。上之。帝稱善。耿介守於王符。遂撰潛夫之論。見上文士註。詖淫溺於秀義。乃注莊子之書。世說曰。向秀義注莊子。惟秋水至樂。未竟而卒。郭象爲人薄行。遂竊爲已注。乃注秋水至樂。又易馬蹄一篇。後秀義別本出。故今有向郭二注。延君千萬言。難解帝典之兩字。桓譚新論曰。秦延君記堯

典篇目兩字之說十餘萬言。但說若稽古三萬言。張華三十乘。卽成博物於有篇。殷文圭啓注曰。張華讀三十車書。作博物志四百卷。武帝以爲繁。只作十卷。

詩

史育試才於五步。誇風光後園之詞。唐詩話曰。史育上書自薦能詩。云曹子建七步。臣五步之內可塞明詔。明皇試以除夜詩。乃云今歲今霄盡。明年明日來。風光人不覺。已入後園梅。上稱賞。授左監門衞將軍。

姚鉉膺賜於百金。詠釣線太液之句。宋詩話曰。姚鉉淳化間。春林苑中釣魚小宴。鉉詩先成。詩云。花枝冷濺昭陽雨。釣線斜牽太液風。上賜曰。金百兩。時號榮之。以比奪袍故事云。岳州謫職。一統志曰。湖廣岳州也。空得助於江山。唐書曰。張說既謫岳州。而詩亦悽惋。人謂得江山助云。吳興餞章。遂感賜於藥石。左傳臧孫曰。季孫之愛我。疾疢也。孟孫之惡我。藥石也。解貂換酒。漢官儀曰。金貂。金取堅剛。百陶不耗。貂內勁悍。而外溫潤也。忽驚蜀道之難。唐書曰。李太白到京師。賀知章聞其名。見之。白出蜀道難示之。知章曰。公非人間人。豈太白星精耶。於是解金貂換酒。醉而歸。蜀道難云。蜀道之難。難於上青天。但見悲鳥號古木。雄飛雌從遶林間。歸燕賦詩。深歎危巢之落。雲溪友義曰。唐章孝標下第。爲歸燕詩獻庾。庾承宣云。舊巢危巢泥已落。今年故向杜前歸。連天大廈無棲處。更傍誰家門戶飛。庾得詩。恨遺才。後典禮闈。章遂擢第。

小杜寫懷於豪邁。唐書曰。杜牧於詩。情致豪邁。號爲小杜。以別杜甫。短李舒興於清雄。唐史曰。李紳爲人短小精悍。於詩最有名。時號短李。擊鉢成篇。益彰文琰之敏。南史曰。蕭文琰丘令楷江扶並以文稱。竟陵王夜集賦詩。約四韻。刻燭一十。文琰曰。何難之有。乃與江扶共擊鉢之韻。響絕而詩成。投囊藏句。堪羨長吉之才。唐書曰。李賀字長吉。每旦日出騎款段馬。從小奚奴。背古錦囊。遇有所得。

即投囊中。及暮歸。長吉從婢取書研墨。疊紙芝成之。投他囊中。奪袍榮寵於宋生。見上御宴註。緩轡閑吟於崔湜。珊瑚鉤詩話曰。崔湜常緩轡吟詩。時張說爲工部侍郎。望之嘆曰。此句可効。此位可得。其年不可及也。餘見上參西堂入夢遂成生草之言。南史曰。謝靈運西堂思詩不就。忽夢惠連。卽得池塘生春草之句。大以爲工。東阿應聲。乃宣煮豆之語。世說曰。文帝令知政事註。東阿王七步中作詩。不成。應大法。應聲曰。煮豆燃豆箕。豆在釜中泣。本是同根生。相煎何太急。曹直封東阿王。鳳池不到。通典曰。中書省地在樞近。多承寵任。是以人固其位。謂之鳳凰池。王元之托物而自吟。青瑣集曰。王元之嘗作龜鶴詩云。埋瘞肯同鸚鵡冢。飛鳴不到鳳凰池。其文學才藻。登金馬。步玉堂。不爲難也。竟不至其池。見於是耳。鹿門幽潛。習鑿齒襄陽記曰。鹿門山在府城東南。孟浩然隱於鹿門山。歸氏子有詩嘲之曰。人片尖皮砌作屋。水中浸了火中揉。一包閑氣如常在。惹暘昭秦卒未休。皮日休踢毬以起詠。唐詩話曰。皮日休黃巢入長安時。與陸龜蒙俱爲翰林學士。巢喜詩。日休見而詆之。率乃一旦焚毀。更爲詩示焉。託云沈約所作。訥句句嗟嘆。無字不善。率曰。此吾作也。訥慚而退。學歉於曾公。因動淵材之恨。宋詩話曰。彭淵材一恨鱖魚多骨。二恨金橘太酸。三恨蓴菜性冷。四恨海棠無香。五恨曾子固不能作詩。

箴

孫抃祥瑞之箴。著符於魚舟之躍。孫抃瑞箴曰。白魚躍舟。鷺鷥鳴岐。周人聚喜。商人聚悲。尚書中侯曰。武王發渡于孟津中流。白魚躍入王舟。王俯取魚。長三尺。有文王字。德裕罷獸之誡。闡儉於雉裘之焚。李德裕罷獸箴曰。漢文罷獸。詔還騄駬。厥後令王。亦能恭已。王叔明四勿之微旨。穆正叔四勿箴曰。操之有要。視爲之則。閑邪存誠。非禮勿

聽非法不道欽哉訓辭習與性成聖賢同歸　昌黎發五事之弘綱韓昌黎五箴游箴云余少之時蚤夜孜孜余今之時既飽而嬉言箴云不知言之人烏可與言知言之人默然而其意已傳行箴云行也無邪言也無頗死而不死汝悔而何好惡箴云前之所好今見其尤前之所惡今見其臧知名箴云內不足者急於人知滯焉有餘厥聞四鄰　敬齋自修嚴如瓶如城之義朱元晦敬齋箴曰守口如瓶防意如城墨卿司戒敢告靈臺　諫職垂訓撰防口防川之詞楊雄諫議大夫箴曰防人之口譬諸防川諫臣司議敢告執翼　女史誡於張華想樊姬之不食張華女史箴曰樊姬咸莊不食鮮食衛女嬌柏耳忌和音烈女傳曰楚莊王好獵樊姬數諫不止乃不食禽獸之肉王感之而勤政事　太寶獻於蘊古傷魏帝於牽裾張蘊古大寶箴曰聞之夏后據饋頰起亦有魏帝牽裾不正志曰魏文帝欲徙冀州于萬□辛毗諫帝不答而起毗隨而引其裾　崔瑗之箴北軍聞操兵之至論崔瑗北軍中侯箴曰操兵左右百夫衛賓忽情懈怠禍慢及君　亭伯之戒大理傳及身之徵言崔駰大理箴曰紂作炮烙周人滅殷夏用淫刑湯誓其軍衛鞅酷烈卒殞于秦不疑加害禍不及身

銘

馮衍席前存心於實德馮衍席前右銘曰修爾容貌飾爾衣服文之以辭實之以德　崔瑗坐右篤志於守愚崔瑗坐右銘曰世譽不足慕惟仁爲紀綱無使名過實守愚聖所臧　子昂書處滿居高之詞陳子昂座右銘曰處滿常懼溢居高本傾慮言行既無斁存歿自揚名　卞蘭誦守玄執素之議卞蘭座右銘曰守玄執素無亂大倫常若臨深終始惟能　感懷陋室深歎

山高水深之虛名。劉禹錫陋室銘曰。山不在高。有仙則名。水不在深。有龍則靈。斯是陋室。惟吾德馨。登眺黃樓。丕揚地平天敍之偉績。陳無已黃銘樓曰。天敍地平。明聖成能。使民不忘。改作黃樓。劍閣之句。識張載之雄才。張載劍閣銘曰。南通邛僰。北達褒斜。狹過彭碣。高踰嵩華。石闕之文。徵陸倕之華藻。陸倕石闕銘曰。周營洛涘。漢啓岐梁。爰有象闕。是惟舊章。羅棲。衰因枕以自警。乃察安危之端。羅衰枕銘曰。或枕或欹。有安有危。勿邪其思。紫巖假杖以修身。即悟用舍之理。張端義貴耳集曰。紫巖張公謫居二水。憂國耿耿。一日。慨然作笻杖銘曰。用則行。舍則藏。惟我與爾。危不持。顛不扶。將焉用彼。鍾繇受五釜。宜效百僚之師師。見上丞相註。子瞻稱三槐。遐想滿庭之藹藹。聞見錄曰。王晉公祐子文正公旦。祐素知其必貴。手植三槐于庭曰。吾子孫必有爲三公者。已而果然。蘇子瞻三槐堂銘曰。魏公之業。與槐俱茂。歸視其家。槐陰滿庭。王城之東。晉公所廬。藹藹三槐。惟德之符。李至闡好圓好方之義。李至座右銘曰。短不可護。護則終短。長不可矜。矜則不長。尤人不如尤己。好圓不如好方。思叔謹見善見惡之徵。張思叔座右銘曰。見善如己出。見惡如己病。書此當座隅。朝夕視爲警。新漏刻之銘。欲均氣於衡石。陸倕新漏刻銘曰。一暑一寒。有明有晦。乃置摯壺。是惟熙載。氣均衡石。略正權槩。石燕山之語。從誇封於神丘。班固封燕然山銘曰。鑠王師兮征荒裔。勒凶虐兮截海外。曼其邈兮亘地界。封神丘兮建隆嶲。慕顏子之仁。遂銳志於正己。呂與叔克己銘曰。凡厥有生。均氣同體。胡爲不仁。我則有己。一日至之。莫非吾事。顏何人哉。希之則是。入后稷之廟。難緘口於戒言。家語曰。孔子觀周。入后稷之廟。有金人三緘其口。而銘其背曰。古之愼言人也。戒之哉。戒之哉。無多言。多言多敗。退讓謙恭。正考父符再命之說。左傳曰。正考父佐戴武宣。三命茲益共。故鼎銘云。一命而僂。再命而傴。三命而俯。循牆而走。其共也

如是。憂勤惕勵。李敦立思三字之書。朱子語錄曰。嘗見李敦立書三字於座前曰。磨兜堅。不曉所謂。後問之。乃是古人銘。如三緘口之類。荊州記曰。鼓角緩之國城門有石人焉。刋其腹云。磨兜堅。愼勿言。豈文公未知此乎。

頌

大唐中興。元禎形高山昇日之祝。元禎大唐中興頌曰。天將昌唐。竪睨我皇。地闢天開。鐲除兇災。澤流子孫。盛德之興。山高日昇。萬福是膺。毛詩曰。如日初升。慶曆聖德。石介著脫距拔茅之言。石介慶曆聖德頌曰。衆賢之進。如茅斯拔。大奸之去。如距斯脫。鮑昭紀異於河清。鮑昭河清頌曰。澄波岱嶽。鏡流慈山。泉室疑澱。水府清涓。劉晏稱能於國瑞。唐書曰。劉晏八歲獻頌行在。帝奇其幼。命宰相張說試之。說曰。國瑞也。二豪侍側。鄙伯倫耽酒之淫詞。劉伶酒德頌曰。有大人先生。兀然而醉。倪然而醒。俯視萬物。擾擾焉。如江漢之載萍。二豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。註云。二豪謂公子處士。五曜映宵。想史岑出師之佳句。史岑出師頌曰。王曜宵暎。靈夜嘆。王運來授。曰寶增煥。楊雄褒功夫充國。楊雄趙充國圖畫頌曰。昔周之宣。百方也。有虎。詩人歌功。乃列於雅。在漢中興。光國作武。赳赳桓桓。亦紹厥緒。用昭金城之謀。見下克敵註。昌黎稱德於伯夷。韓愈伯夷頌曰。若伯夷者。特立獨行。窮天地亘萬世而不顧者也。雖然。微二子。亂臣賊子接跡於後世矣。爰顯薇山之節。見下歌註。飛狐白馬。漢書鄒生曰。距飛狐之口。守白馬之津。則天下知所歸矣。輿地要覽曰。飛狐口在媯州懷戎縣。戴延之西征記曰。白馬津在黎陽縣東。陸機之嘆美功臣。陸機漢高祖功臣頌曰。龍興泗濱。虎嘯豐谷。東規白馬。北距飛狐。嘯虎興龍。易經曰。雲從龍。風從虎。王褒之贊揚聖主。王褒聖主得賢臣頌曰。虎嘯而風列。龍興而致雲。蟋蟀俟秋陰。蜉蝣由以陰。故聖主必待賢臣而弘功業。俊士亦俟明主以顯其德也。

思鄉校於鄭國。陳旁達四海之辭。韓愈子產不毀鄉校頌曰。善也吾行。不善吾避。鄉校不毀。鄭國以理。誠率是道。相天下君。交暢旁達。施及無艮。放乎四海。迎輦駕於太清。獻歡聲八紘之語。事文類聚曰。李獻臣年十二。眞宗祀大清宮。迎駕進頌。有歡聲遍於八紘之句。淮南子曰。九州之外。有八埏。八埏之外。有八紘。八紘之外。有八極。登金鑾之殿。文藻遂動於調羹。李翰林集序曰。李白天寶中下詔徵就。金馬□□寶壯賜食御手調羹以飯之。餘見上翰林學士註。時翠薇之宮。才華誠堪於詔爵。唐□□□□□爲中書舍人。帝幸翠薇宮。仁師獻清暑賦以諷。

贊

蘇子瞻褒北海之嘉風。遂動如龍之視。蘇子瞻孔北海贊曰。晉有羯奴。盜賊之靡。欺孤如操。又羯所取。文舉在天。雖亡不死。視公如龍。視操如鬼。夏侯湛瞻東方之遺像。因辨蛻蟬之談。夏侯湛東方朔贊曰。先生呼吸冲和。吐故納新。蟬蛻龍變。棄俗登仙。蟬蛻言解形體而仙去也。弘農繪莊周之垂綸。稽含援筆於托意。晉書曰。稽含爲郎中時。弘農王粹以貴公子尚主。館宇甚盛。圖莊周垂綸之象。命含爲贊。含援筆爲文曰。畫眞人於刻桷之室。載退士於進趣之堂。可謂託非其所。可弔而不可贊也。凌烟存呂溫之遺迹。唐太宗時。凌烟閣畫圖勳臣二十二人。呂溫藻翰精好。一時推溫作贊河間王孝恭。房玄齡。杜如晦。魏徵。長孫無忌。唐儉。劉政會。李靖。李勣。劉弘基。長孫順德。虞世南。尉遲敬德。蕭瑀。張公謹。屈突通。高士廉。殷開山。秦叔寶。程知節。段志玄。許紹。蔣乂應召於誦詞。見上博學註。朱元晦之贊伯恭。心涵千古之祕。朱元晦呂伯恭贊曰。以一身而備四氣之和。以一心而涵千古之祕。推其有足以尊主而庇民。出其餘足以範俗而垂世。陳同父之題辛子。眼照一世之豪。陳同父辛

稼軒贊曰。眼光有稜。足以照映一世之豪。背胛有負。足以荷載四國之重。于崖于濱。難自述於廷秀。楊廷秀自贊曰。汝翎弗長。汝趾弗強。毋駛汝頑。毋競汝驤。于崖于濱。其窈其茫。暗曖其光。成誰汝傷。爲將爲相。美辨詰於裴公。裴度自贊曰。爾才不長。爾貌不揚。胡爲將胡爲相。一片靈臺。丹青莫狀。柳子厚識伊尹五就之心。柳子厚伊尹五就桀贊曰。聖有伊尹。思德於民。往歸湯之仁。曰仁則仁矣。非久不親。退思其速之道。宜夏是因。就焉不可。復反亳殷。猶不忍其遲。亟往以觀。庶狂作聖。一日勝殘。至千萬禩。而卒無其端。五往不疲。其心乃安。遂升自陑。黜桀尊湯。張敬夫明武侯三顧之志。張敬夫諸葛武侯贊曰。方臥南陽。若將終身。三顧而起。時哉屈伸。天綱既得。萬日乃隨。我奉天討。不震不竦。

春秋傳

傳信傳疑。春秋谷梁傳曰。信以傳信。疑以傳疑。檮杌騁辭於華藻。楚史檮杌載楚莊王問孫叔敖爲國。至叔敖死。封其子寢丘共二十七條。紀言紀動。禮記曰。天子言則左史書之。動則右史書之。蘇軾載筆於簡篇。自周祚之式微。見下禾註。致王綱於廢弛。謂周衰。綱紀盡廢也。德衰歎鳳。尼父望斷於東周。列仙通鑑曰。陸通者。楚狂接輿也。好遊名山。嘗遇孔子而歌曰。鳳兮鳳兮。何德之衰。往者不可諫。來者猶可追。東周見魯論。治啟獲麟。素王篇終於西狩。山東通志曰。孔子未生時。有麒麟吐玉書於闕里。其文曰。水精之子。繼衰周而爲素王。後西狩獲麟。孔子乃修春秋耳。會潛之攘夷至密。春秋曰。會戎于潛。胡傳云。戎狄舉號。外之也。非我族類。其心必異。奚會同之有。書會戎。譏之也。會扈之討賊甚嚴。春秋胡傳云。盟于扈者。齊人弒君不能致討。受賂而還。奚以賢於狄

矣。六羽因初而取褒。左傳曰。考仲子之宮將萬焉。公問羽數於衆。仲對曰。天子用八。諸侯用六。大夫四。士三。夫舞所以節八音而行八風。故自八以下。公從之。於是初獻六羽。始用六佾也。三望書猶以垂誡。春秋公羊傳曰。三望者。祭泰山河海耳。猶者可以已也。何以書譏不郊而望祭也。知我罪我。孔子曰。知我者其春秋乎。罪我者其春秋乎。良史豈虛美於董狐。左傳曰。趙穿攻靈公於桃園。宣子未出山而復。太史書曰。趙盾弒其君。孔子曰。董狐古之良史也。書法不隱。趙宣子古之良大夫也。爲法受惡。以勸以懲。蘇洵春秋論曰。位之所在。聖人以其權爲天下之公。而天下以懲以勸。權臣咸鑒觀於慶虎。左傳曰。陳侯如楚。公子黃愬二慶於楚。楚人遂殺慶虎慶寅。君子謂慶氏不義。不可肆也。說理與楊生之贊。楊子法言曰。或問五經有辨乎。曰惟五經爲辨。說天者莫辨乎易。說事者莫辨乎書。說體者莫辨乎禮。說志者莫辨乎詩。說理者莫辨乎春秋。舍斯辨亦小矣。斷事動孟堅之詞。班孟堅藝文志曰。樂以和神。仁之表也。詩以正言。義之用也。禮以明體。明者著見。故無訓也。書以廣聽。知之術也。春秋以斷事。信之符也。五者蓋五常之道。相須而備。而易爲之原。呂氏竊名以著書。見上著書註。虞卿妄擬於成籍。虞氏春秋。乃虞卿所著。凡八篇。皆揣摩政謀。譏刺國家得失。陸賈所著。徒紀楚漢之言。漢書曰。陸賈楚人。有口辯。采古成敗著于二篇。每奏一篇。帝稱善。名其書曰新語。中多載楚漢。趙子刪煩。莫辨吳越之事。徐天祜吳越春秋序曰。楊方撰吳越春秋。削繁。皇甫遵撰吳越春秋傳。此二書今人罕見。獨趙曄書行於世。豈曄刪削二家而成已書耶。覽觀十六國。崔鴻之著作未精。魏志曰。崔鴻考覈衆家所著漢趙記。上黨國記。趙書。燕記。燕後書。南燕錄。漢書。華陽國志。涼國春秋。涼記。涼書。秦記。秦史。夏國書。西涼史。西秦史。北燕史。辨其同異。除煩補闕。爲十六國春秋。參定萬餘言。伯饒之筆削猶淺。東觀漢記曰。張霸字伯饒。以樊儵刪嚴氏春秋。猶多繁辭巧緘。爲二十萬言。更名張氏孝。劉允濟空傳魯後之緒。見上著作佐郎註。申叔時難堪教儲之名。見上

宮僚註。枋頭不阿。通鑑綱目曰。桓溫與燕人戰于枋頭。不利。焚舟棄輜重鎧仗。自陸道犇還。一統志曰。枋頭。在大名府濬縣西南。卽淇水口也。百口懼禍而易筆。晉書曰。孫盛爲誌書監。著晉陽春秋。桓溫見之。怒謂盛子曰。枋頭誠失利。何至乃如尊君言。若此史遂行。自是關卿門戶事。諸子號泣請爲百口計。盛大怒不許。下帷發憤。三年警惰於窺園。漢書諸子遂私改之。盛寫兩本。寄慕容儁。令學武博求異聞。始於遼東得之。考校多者不同。書遂兩存。董仲舒少治春秋。下帷講讀三年。不窺園。廢商臣之篇。郭瑜曠職於宴對。見上宮僚註。成左傳之癖。元凱馳志於藝文。晉書曰。杜預字元凱。博學。作春秋左傳集解。嘗對武帝曰。臣有左傳癖。朝野僉載。貶忘言。輕倡皮裏之號。晉書曰。豫章太守褚裒。識度清遠。善談老易。擅名江東。桓彝號曰。杜武庫。言無所不有也。季野褒貶。嘗謂裒曰。季野有皮裏春秋。言其外無臧否。而內有褒貶也。郝隆旁通悟意。誇曬腹中之書。晉書曰。郝隆七夕日。人皆曬衣物。隆仰臥於庭曰。曬吾腹中書耳。

歷代史

吟苦如猿。唐卿刻意於篇什。貌閑似鶴。安簡擅作於清神。見上監修國史註。覽裘侍玉除。王維和尹子之句。載筆窺金匱。禹錫送陳公之詩。見上國史院註。蔣乂歷三世而撰修。傳志猶疎於獨見。彥威同四人以受命。紀述粗就於簡編。吳均倣麟經。徒窮劉生之詰問。敬則修鳳簡。竟動韋生之褒嘉。見上監修國史註。修史見疑於王生。直書激怒於

魏主丁公佳傳。迺毀斛米之求。爾朱虛名。遂楊黃金之與。見上國史院註。漢記成於仲豫。筆削未精。後漢書曰。荀悅字仲豫。漢獻帝時。與孔融侍讀禁中。帝命悅依左氏傳體。修漢紀三十篇。詔尚書給筆札。陳史脩於思廉。褒貶猶拙。劉子玄史通曰。陳史初姚察刪改。粗有條貫。及江東不守。隋文帝索察梁陳事跡。察以所成每篇續奏。竟未絕筆。至唐其子思廉撰成之。凡三十六卷。齊志齊書。江蕭競藻縟之巧。館閣書目曰。梁蕭子顯撰齊書六十卷。初江淹爲齊志。沈約又爲齊紀。子顯自表於梁武帝。別爲此書。曾南豐南齊書目錄序云。子顯之於斯文。喜自馳騁。其更改破析。刻雕藻績之變尤多。而其文益下。宋史宋略。沈裴誇靡麗之章。楊松玠談藪曰。沈約修宋史。書裴子野父祖殊無令譽。子野撰宋略。書沈約家世備有醜聲。約見之。乃削宋史。子野見之。亦削宋略。彭乘號老儒。帝紀尚遺於參訂。唐詢稱良史。列傳乃略於辭華。是上編修註。政要悉陳。竟成吳兢之筆。唐書曰。著作郎吳兢撰則天實錄。言宋景激張說使證魏元忠事。說修史見之。陰祈兢改數字。兢曰。若狥公請。則此史不爲直筆。何以取信於後。唐書彙輯。空誦柳芳之勤。唐書曰。柳芳取編年法。爲唐曆四十卷。頗有異聞。不立褒貶義例。後崔龜從續之。謂續唐曆。孟堅纂書。徒遺曹大家之補闕。後漢書曰。班固字孟堅。著西漢書。未就。坐竇憲死獄中。班昭。彪女也。適曹世叔。號曹大家。詔昭踵而成之。劉昭撰志。祇續范蔚宗之麗詞。宋書曰。范曄字蔚宗。著後漢書。集諸家作列傳。凡百篇。一志未成。曄坐誅。至梁劉昭補成之。

樂

高陽有飛龍之樂。始會八風。呂氏春秋曰。帝顓頊令飛龍作效八風之音。命之曰承雲樂。帝舜作儀鳳之音。初調九奏。尚書曰。簫韶九成。鳳凰來儀。風俗通曰。舜作簫其形參差。以象鳳翼。二聯出三遂草木四奢五殳五欽天常。六達天功。七依地德。八總八物之極。帝嚳傳六英之名。樂楊炯少姨廟碑。葛天起八闋之號。呂氏春秋曰。葛天氏八闋。三人捲牛尾投足而歌之。一載民二元鳥。動聲儀曰。帝嚳薤賓諧於荷池。足徵廉郊之精藝。良安節瑟琶錄曰。唐樂工廉郊嘗池上彈琵琶作薤賓調。聞芰荷間有物躍出。乃是方響一片。按之是薤賓鐵也。指發清妙。律呂相應。物類相感。無樂曰六英。射鑄於楓陛。文選註曰。漢殿前多植楓。故曰楓陛。徒起州鳩之諷詞。左傳曰。天王將鑄無射。冷州鳩曰。夫樂天子之職也。窕則不咸。槬則不容。心是以感。感實生疾。今鍾槬矣。王心弗堪。其能久乎。旋相爲宮。備載六樂之譜。禮運篇曰。五聲六律。十二管旋相爲宮。審音制器。斟酌四通之與。梁書曰。武帝素善鍾樂。欲釐正雅樂。乃自製四器名之爲通。每通施三絃橫上。絃用二十七絲。聲音節奏於柯亭。伏滔長笛賦曰。蔡邕宿於柯亭之館。以竹爲椽。仰而眄之曰。良竹也。取以爲笛。其聲獨奇。呂律唱和於嶰谷。漢書曰。黃帝使伶倫取竹生於嶰谷。其竅厚薄均者。斷兩節爲黃鍾之管。因制十二筒。吹以准鳳鳴。而定律呂之音。啞鐘鳴斷竹。始識人謀之能。唐書曰。初隋樂用黃鐘一宮。惟擊七鍾。其五鐘鼓而不擊。謂之啞鐘。協律郎張文收。乃依古斷竹爲十二律。高祖命與祖孝孫吹調五鐘。叩之而應。羯鼓擊臨軒。自誇天公之號。南卓羯鼓錄曰。明皇命取羯鼓。臨軒縱擊。曲名春光好。回顧柳杏皆發。上笑曰。此一事何不喚我作天公乎。大周正樂曰。羯鼓龜茲之樂也。狀如漆桶。下承以牙床。用兩杖擊之。其聲嘵殺明烈。濮上音寫於師涓。竟得水涯之遺響。韓子曰。衞靈公至晉。宿於濮水之上。夜聞有新聲者。召師涓撫慿寫之。公遂之晉。晉平公觴之。公命涓援琴鼓之。末終。師曠曰。不如清徵。援琴一奏。有玄鶴二八來集延頸而鳴。曰不如清角一奏。有云從西北方來。再奏風雨隨

之。裂帷幕。破俎豆。隨廊瓦。樓下樂較於刺史。終勝于蔫之與歌。唐書曰。玄宗御五鳳樓酺宴。命刺史縣令帥所部音樂。集於樓下。各較勝負。懷州刺史以車載樂工。皆衣文繡。魯山令元德秀惟遣樂工數人。連袂歌于蔫。帝曰。賢人之言哉。唐山夫人。楚聲宣房中之奏。通志略曰。房中祠樂。漢高祖唐山夫人所作也。高祖樂楚聲。故房中楚聲也。協律都尉。樂府肇水間之符。士大夫皆服其高。事物記原曰。漢武置協律都尉。始以李延年爲之。又嘗得神馬於渥洼水中。復次爲太乙之歌。陳樂空傳名於通韶。陳書禮樂志。載樂有懋韶。通韶。潔韶。穆韶之類。隋音徒竊號於皇夏。羣書考索曰。隋帝入出。奏皇夏。羣臣入出。奏肆夏。舉酒上壽。奏雲韶法曲。馮定得作樂之精。見上太常少卿註。掘地黃鍾。嗣眞誇振鐸之驗。唐書曰。需夏迎送鬼神。奏韶夏。薦獻宗廟。作咸夏。太常缺黃鍾。鑄不成。李嗣眞居崇業里。疑土中有之。勿得其所。道逢一車。有鐸聲甚厲。嗣眞曰。宮聲也。市以歸。振於空地。若有應者。掘之得鍾。樂遂和。飛鴻流水。起自羌人。馬融長笛賦曰。近世雙笛從羌起。羌人伐竹未久。已龍吟水中。不見已截竹吹之。聲相似。狀若飛鴻。又似流水。折柳落梅。傳於樂府。樂志曰。樂府有折楊柳。落梅花曲。臨平擊石。異苑曰。吳郡臨平崑山崩。出一石鼓。打之無聲。問張華曰。可取蜀中桐樹。刻作魚形。扣之則鳴矣。於是如其言。聲聞數十里。不列讙動之音。禮記曰。鼓聲之聲讙。讙以立動。動以進衆。南郡銘銅。虞喜志林曰。建武時。南郡男子獻銅鼓。有銘。奚裨肅雝之妙。毛詩曰。雝雝在宮。肅肅在廟。風韻清遠。惟稱於世隆。宋書曰。尚書令柳世隆善彈琴。世稱柳公雙琅爲士品第一。嘗自云。馬稍第一。清談第二。彈琴第三。每垂簾鼓琴。風韻雅遠。神氣冲和。獨推於千里。晉書曰。吭咸字千里。善彈。氣冲和。內兄潘岳每令鼓琴。終日達夜。調燮六氣。漢律曆志曰。地之中數六。六爲律。故陽氣施種於黃泉。蘖萌萬物。爲六氣。左傳曰。天有六氣。陰陽風雨晦明也。宣暢五音。樂計圖徵曰。五音克諧。各得其倫。樂府雜錄曰。五音。宮商角徵羽也。宮動曾無忤色。

脾而商動肺。漢樂書曰。音樂者。所以動盪血脈。流通精神。而和正心也。故宮動脾而和正聖。商動肺而和正義。龍筋鳳髓曰。調茲六氣。徵主夏而角主春。導彼五音。宮動脾而商動肺。詳夫律呂。唐六典曰。黃太簇姑洗蕤賓夷則無射。謂之律。大呂應鐘南呂林鐘中呂夾鐘。謂之呂。師曠獨知盛衰。國語曰。晉平公說新聲。師曠曰。公室其將卑乎。君之明兆於衰矣。夫樂以開山川之風。以耀德於廣遠也。夫德廣遠而有時節。是以遠服而邇不遷。察彼軒懸。周禮宮懸。諸侯軒懸。大鐘中呂夾鐘。謂之呂。師曠獨知盛衰。國語曰。晉平公說新聲。師曠曰。公室其將卑乎。君之明兆於衰矣。夫樂以開山川之風。以耀德於廣遠也。夫德廣遠而有時節。是以遠服而邇不遷。察彼軒懸。周禮宮懸。諸侯軒懸。大夫判懸。士特懸。延陵預識興廢。左傳曰。吳公子札。自衞如晉。將宿于戚。聞鍾聲焉。曰異哉。吾聞之也。辯而不德。必加於戮。遂去之。龍筋鳳髓曰。詳其律呂。師曠知其盛衰。察彼軒懸。延陵識其興廢。

歌

擊壤堯民。力作於出日。皇甫謐逸士傳曰。堯時有老人擊壤而歌曰。日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝力何有於我哉。風土記曰。壤以木作。其形如履。節鼓樂註。三德象於漢武。漢書曰。班固靈芝歌曰。因露寢兮產靈芝。象三德兮瑞應圖。橫汾壯麗。欣見素波之揚。漢書曰。武帝幸河東。祠后土。顧視帝京。欣然中流。歌曰。汎樓船兮濟汾河。橫中流兮揚素波。過沛遲留。喜值大風之起。見上雲註。采薇貞志。甘爲西山餓夫。史記曰。武王克殷。伯夷叔齊恥之。不食周粟。隱首陽而作歌曰。登彼西山。言采其薇矣。神農虞夏忽焉沒兮。我適安居矣。漸麥興嗟。羞作周家臣子。學齋佔畢曰。史記云。箕子朝周。過故殷墟。感宮室毀壞。生禾黍。乃作麥秀之歌曰。麥秀漸兮。禾黍油油。彼狡童兮。不與我好兮。尚書大傳所載。則曰。微子其歌。上三句與史同。惟末句否。我好仇差一字。且稱父母之國。尤爲自理。買臣負薪而守己。漢書曰。朱買臣家貧。好學。常刈薪樵。賣以給食。束薪行且誦書。越婦采葛以懷王。吳越春秋曰。采葛越之婦人。傷越王

用心乃作若何之歌曰嘗瞻不曾參孝親高詠於被杖說苑曰曾參耘瓜而誤斬其根曾皙怒援大杖擊之曾子扑地有頃乃蘇蹶然而起進曰曩者參得罪於大人大人得無疾乎退鼓琴而歌祭苦味若飴今我采葛以作絲遵爲將永言於投壺謝承後漢書曰祭遵爲將取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺劬勞噫於梁鴻三輔決錄曰梁鴻東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫民之劬勞兮噫遼久未央兮噫陽春和於楚國襄陽耆舊傳曰宋玉識音而善文襄王謂曰子豈從楚俗使人貴子之德乎對曰昔有善歌者始而下里巴人國中唱而和者數萬人中而陽阿薤露唱而和者數百人既而陽春白雪唱而和者不過數人蓋其曲彌高其和彌寡馮諼彈鋏欣遭代舍之遷寧戚高歌遂獲後車之載見上薦賢註林類優游於拾穗列子曰林類年且百歲拾遺穗於故畦並歌而進角里療饑於採芝漢書曰東園公綺里季夏黃公角里先生鬚眉皓白故曰四皓崔鴻曰四皓爲秦博士見焚書坑儒退隱商山乃作歌曰昊天嗟嗟深谷逶迤燁燁紫芝可以療饑唐虞往矣吾當安歸皇甫謐高士傳云逃入藍田山而歌末云駟馬高蓋其憂甚大富貴之留人不如貧賤之肆志唐語林曰角峽裏鳴猿憶巴東而下淚袁山松宜都山川記曰峽中猿音祿今多以覺呼者非也孔氏祕記荀氏漢記盧將來之誤直書祿里鳴深山其響冷冷不絕行者歌之曰巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣隴頭流水望秦川以斷肝辛氏三秦記曰隴右四關其阪九迴上有清水曰注流下俗歌曰隴頭流水鳴聲幽噎遙望秦川心肝斷絕堂上好音觀搏髀撫絃之怨風俗通曰百里奚爲秦相堂上作樂所賃浣婦自言知音呼之搏髀援琴撫弦而歌曰百里奚初娶我兮五羊皮臨當別兮烹乳鷄今適富貴忘我爲問之乃其妻也擅中奏雅驚繞梁動葉之奇洞冥記曰漢武帝使董謁乘浪霞之聲以升壇侯王母王母至與帝宴歌春歸之樂歌聲繞梁三市草樹枝葉皆動泛滄浪之水以濯纓屈原漁父辭曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足望邯鄲之

路而倚瑟。漢書曰。張釋之從行至霸陵。是時愼夫人從。上指視愼夫人新豐道曰。此走邯鄲道也。使愼夫人鼓瑟。上自倚瑟而歌。邯鄲今磁州肥鄉二縣是也。北林明月。含清韻之虛徐。世說曰。王曇孫年十四五。能歌。諸妓向謝公稱歎。謝後出東府土山上作技。王往土山懸瓠竹堂。賞詠言之清麗。後漢書曰。高祖征河北。虞待臣於懸瓠大下庾家墓林中作一曲歌便去。妓白謝公曰。此王郎歌也。竹堂。樂作酒酣。高祖歌曰。日月光大兮無不曜。江左一[illegible]荊軻渡易水。悵想於寒風。燕丹子曰。荊軻入秦。太子與知謀者。皆素衣冠送於易水之上。荊軻歌曰。風蕭蕭兮易水寒。壯士一去兮不復還。水經曰。易水出涿郡固安縣閻鄉西山。細君入穹隅兮獨未照。思歸於黃鵠。漢書曰。漢以江都王女細君妻烏孫。悲愁歌曰。穹廬爲室兮旃爲牆。肉爲食兮酪爲漿。常悲思兮心內傷。願爲黃鵠兮歸故鄉。彈劍解匡兵之衆。家語曰。孔子厄於匡。謂子路曰。歌予和汝。子路彈劍而歌。孔子和之。曲終。匡人解甲而罷。拔山慨楚人之多。史記曰。項羽軍壁垓下。兵少食盡。軍四面皆楚歌。大驚曰。漢已得楚乎。何楚人之多也。乃悲歌慷慨曰。力拔山兮氣蓋世。時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何。虞兮虞兮奈若何。

舞

東夷荷茅。五經通義曰。東夷之樂。持茅而舞。助時養也。西楚拔劍。史記曰。沛公在鴻門。范增令項莊劍舞。因擊沛公。莊入曰。軍中無以爲樂。請以劍舞。拔劍起舞。項伯亦起舞。以身蔽沛公。纓緌乍拂於風起。拾遺記曰。廣延國獻善舞者於燕昭王。王登崇霞之臺。在側時香風歇起。二人隨風宛轉。殆不自支。王以纓緌麾拂之。纓冠索也。緌冠飾也。掘柘初起於蓮開。陳游樂苑曰。羽調有柘枝曲。商調有掘柘枝。此舞因曲爲名。用二女童。帽施金鈴。抃轉有聲。其來也。於二蓮花中藏之。花拆而後見。對舞相呈。實舞中雅妙者也。怯轉懷慚。陶謙與勝人之歎。魏志曰。陶謙爲舒令。郡守張磐引入燕飲。磐舞屬謙。謙不爲起。強之乃舞。舞又不轉。曰不當轉耶。曰轉則勝人。舞

稚小舉。長沙膺益地之封。見上藩王註。晉侯饗宴。驚旌夏之忽來。左傳曰。宋公享晉侯。舞題以旌夏。晉侯懼。退入于房。去旌卒享。季札觀樂。美象箾之爲美。左傳曰。吳季札至魯觀樂。見舞象箾南籥者。曰。美哉。箾竿也。

宮殿

茅茨不剪。唐帝定三尺而建堂。墨子曰。堯堂高三尺。上階三尺。茅茨不剪。采椽不斷。堇荼自甘。毛詩曰。周原膴膴。堇荼如飴。太王率百口以築室。毛詩曰。古公亶父。至於岐下。曰止曰時。築室于茲。阿房之宮既毀。牧之興金瑰珠礫之詞。杜牧之阿房宮賦曰。蜀山兀。阿房出。覆壓三百餘里。鼎鐺玉石。金瑰珠礫。棄擲邐迤。秦人視之。亦不甚惜。靈光之殿猶存。延壽撰玉鐺璧英之句。王延壽靈光殿賦曰。瞻彼靈光之爲狀也。駢密石與瑵玕齊玉瑵與璧英。永安寧以祉福。長與大漢而久存。仲雅豪士。慨望牡丹於朱簾。徐仲雅宮詞曰。內人曉起怯春寒。輕揭朱簾看杜丹。一把柳絲牧不得。程風拾在釣闌干。王建雋才。遙想芙蓉於水閣。王建宮詞曰。風簾水閣壓芙蓉。四面鉤闌在水中。百堵興周室。毛詩曰。築室百堵。西南其戶。周宣王考室。爰啟熊羆之占。毛詩曰。吉夢維何。維熊維羆。雙瓦墜魏庭。忽成鴛鴦之夢。魏志曰。文帝謂周宣曰。朕夢殿上雙瓦落地。化爲鴛鴦。何也。宣曰。後宮當有暴死者。言未畢。黃門令奏宮人相殺。陳后三閣。竟啟釁於義師。陳書曰。後主起臨春結綺望春三閣。臨春。後主自居。結綺。張麗華居之。望春。龔孔二妃居之。梁周翰五鳳樓賦曰。陳后三閣。義師尋至。楚王一臺。徒勞役於黎

庶。國語曰。楚靈王爲章華之臺。與伍舉登焉。王曰。臺美矣夫。對曰。人罷財盡數年而成。諸侯莫至。若君謂此美。楚其殆矣。衞公盧遠。楚室得揆日之成。毛詩注疏曰。衞文公徙居楚丘。始營宮室。詩云。定之方中。作于楚宮。揆之以日。周穆謀深。清都壯鈞天之制。列子曰。周穆王時。西胡國有化人來。王執化人之袪。騰而上天。暨化人之宮。構以金銀。絡以珠玉。出雲雨之上。實爲清都紫薇也。周翰賦成於五作于楚室。鳳。舊圖誇紫垣之稽。周翰五鳳樓賦曰。惟聖皇之受命。應期運而握符。陋宸極之非制。稽紫垣之舊圖。許渾詩詠於六龍。易曰。時乘六龍以御天。華清歎珠簾之捲。許渾華清宮詩曰。風隨玉輦笙歌迥。雲捲珠簾劍佩高。雙鳳北歸山寂寂。六龍西去水滔滔。長楊備遊幸於修飾。仁輔黃圖曰。長楊宮本秦舊宮。漢修飾之以備行幸。有垂楊因名。甘泉立奏時於齋居。漢武本紀曰。武帝立泰時于甘泉。以柏梁災。爰就甘泉時基止封土積高之所以祭天地者。潘岳關中記曰。甘泉即桂宮也。商隱惆悵隋宮。深歎烟霞之鎖。李商隱隋宮詩曰。紫宸宮殿鎖烟霞。欲取蕪城作帝家。箕子悲狐殷室。迺成禾黍之歌。見上歌註。花柳滿唐庭。粧瑞色於殿陛。朱語唐殿庭間種花柳。故有花覆千官淑景移之句。龜魚盈漢沼。誇麗景於建章。漢郊祀志曰。武帝作建章宮大液池中有蓬萊方丈瀛洲。象海中神仙龜魚之狀。丹地明光。漢梅福傳注曰。丹地。以丹淹泥塗殿上地。鳩鵲睹旌旗之動。杜詩注曰。漢鳩鵲觀在甘泉宮。旌旗之動。即旌旗日暖。龍蛇動意耳。青瑣深靜。林越漢儀曰。青瑣。以青畫戶邊鐫中。天子制也。麒麟驚冕旒之垂。三輔黃圖曰。未央宮有麒麟殿。通典曰。黃帝作冕垂旒。大都與旌旗動同意。七轉起平階。唐家創龍尾之道。方勺泊宅編曰。唐含元殿前龍尾道。自平階地凡詰曲七轉。由丹鳳門北望。宛如龍尾下垂於地焉。兩堰欄檻。悉以青石爲之。故謂之龍尾道。九成營巍闕。杜老吟牛斗之言。杜甫九成宮詩曰。層

宮懸風迴岌業土囂口其
陽產靈芝其陰宿牛斗　漢巫占粵俗之災飛閣遂誇於杜麗　漢武本紀曰武帝時初柏梁殿災粵巫占曰粵俗有火災當起大屋以厭之帝於是度爲千門萬戶在未央宮西跨城池作飛
簷通建
章宮　趙鬼讀西京之賦高殿卽定於經營　齊書曰上後宮火時壓倖之徒皆號爲鬼有趙鬼者能讀西京賦言於上曰柏梁旣災建章是營上乃大起芳樂玉壽等諸殿張衡有西京賦

第宅

彭陽報功乃創紀勳之觀泗水旌績爰崇嘉德之樓　五代史朱梁傳曰柳璨奏梁王勳業冠世宜創閣以旌德業詔曰魏賞彭陽之功別創紀勳之觀齊旌泗水之績乃崇嘉德之樓　華
清百孫羨明皇之廣愛　通鑑綱目曰唐明皇附苑城爲十王宅以居皇子及諸孫浸多又置百孫院　長安六子顯世祖之推恩　康莊之衢爾雅曰二達曰道路四達曰衢五達曰康六達曰莊康樂莊盛也　榮寵獨隆於賢士鄒奭傳曰自淳于髡以下齊宣王皆命爲列大夫爲開穿康莊之衢高門大屋尊寵之　甲乙之第殊恩特渥於列侯　漢書曰高祖詔列侯食邑者皆賜大第　狎鷗佳名堂表玄機之號　列子曰海上之人好鷗者每旦海上從鷗鳥狎鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗鳥皆從汝好取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下　歐陽永叔題
韓魏公狎鷗亭豈止忘機
鷗鳥信陶鈞萬物本無心　紫鸞奇夢宅傳文瑞之聲　唐書曰張鷟爲兒時夢紫色大鳥五色成文止其庭大父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸞鷟也若壯殆文章瑞朝廷乎因以名字　景疎樓
高想清修於慕古　興讓臺聳望懋德於聞風　西征記曰許昌城有許由臺高六尺廣三十步由恥聞堯讓而登此山邑人慕德故立此臺

靈芝草

九莖獻瑞。朱柯昭化日之符。廣東通志曰。蕭泰讀書于學宮。秋產芝一株。高盈尺。朱柯紫暈。九莖連葉。圓徑八寸。明年領鄉薦。韻府羣玉曰。化國之日舒以長。三秀呈祥。孫逖表曰。鍊液飛丹。既啓長年之館。敷華有葉。遽呈三秀之祥。紫筍顯聖德之盛。蘇軾詠石芝詩曰。忽驚石上堆龍蛇。玉莖紫筍生無數。孝經援神契曰。王者德至於草木。則芝草生。武成廟宇簡肅終訝　業註。蒼臀商山高士舒懷於樂採。見上歌註。曄曄煥卿雲之郁。史記曰。若烟非烟。若雲非雲。郁郁紛紛。是謂卿雲。江西通志曰。洪武時。泰和縣廳梁上產靈芝三莖。狀如卿雲。絪縕五色。曄然光潤。煌煌凝甘露之精。稽康詩曰。煌煌靈芝。一年三秀。瑞州祥異志曰。宋曾坦爲守。有靈芝甘露之祥。產玉表異於劵臺。爰彰易生之孝感。孝子傳曰。宋易延慶。父喪。廬墓。產玉芝十八莖。葩葉扶疎。好事者繪而爲圖。蘇易簡贊述褒美。時稱爲純孝。生庭馳譽於靜邑。乃徵謝氏之興隆。唐語林曰。謝太傅問諸子姪曰。子弟亦何豫人事。而政欲使其佳。玄答曰。譬如芝蘭玉樹。欲使其生於庭階耳。謝安孫混。兄奕。弟萬。奕子玄。玄子瑍。瑍子靈運。俱貴顯。熙增也。寶幹錯文犀。廣東雜事曰。劉綱書館產靈芝一本。幹錯文犀五采。秋闈登第。文犀乃犀角耳。不其空羨於書帶。三齊略記曰。不其城東有鄭玄教授山。山下生草。葉長尺餘。堅膩異常。土人名作康成書帶。靈葩層瑞綺。此狀芝葩若瑞綺耳。綺細綾也。晉陽何取於屏風。博物志曰。太原晉陽以北。生屏風草。深谷烟沉。仙人採芝圖曰。獨瑤芝。赤如丹。素葉如莧根。大如斗。生深谷之上。紫金森列。而散彩幽巖。風暖翠羽。含秀以飛香。瑞州府志曰。宋知縣邵葉。視事三月。靈芝五色。生於便坐室。因蓋瑞芝亭。黃庭堅作記曰。赤者如珊瑚。白者如截肪。黑者如澤

漆青者如翠羽黃者如紫金孫綽天台賦曰五色含秀而晨敷宮號甘泉連葉誇薦郊之舉漢書曰武帝元封二年甘泉宮產芝九莖連葉乃作芝房之歌以薦郊廟也歌云蔓蔓日茂芝成靈華殿開函德耀金顯遐齡之禎漢書曰宣帝神爵元年金芝九莖產于函德殿銅池中河畔青青之高吟古樂府詩曰青青河畔草離離山上苗豈擬靈華之爛錦吉安府祥異志曰陳奐章產靈芝三莖其色絢爛如錦原上離離之興詠古詩曰離離原上草鬱鬱園中柳奚比幽質之飄馨宋書曰順帝時臨城縣生芝歷時質色不變菌稱於爾雅之篇爾雅曰菌芝也靈著於六帖之議六帖曰武宗起仙臺室中生靈芝二株皆珩紅玉幽祕倏啟於神爵景燦御池佳祥茂發於元封歌傳赤縣鄒子曰中國名赤縣尸子曰赤縣乃崑崙之墟玉紅之草生焉二聯見上注

龍涎香

鵲尾騰烟王琰冥祥記曰費崇先少信佛法常以鵲尾香爐置膝前實彰大石之瑞香譜曰龍涎香出大食國其龍多蟠於洋中大石臥而吐涎衆魚聚而嗜之土人見則沒而取焉白者百藥而膩理者亞之如五靈脂而光澤能發衆香龍矯鏤巧刻繪百山香爐詩曰上鏤秦王子駕鶴乘紫烟下刻蟠龍勢矯首牛唧連用顯洋中之珍百藥薰濃見上注艾納奚擬於奇馥唐志曰艾納出西國似細艾乃松樹皮上綠衣合諸香燒之能聚煙清白不散金樓子曰齊東昏有和香香氣奇馥許慎說文曰香氣曰馥五靈氣靄見上註篤耨豈比於異馨香譜曰篤耨出眞臘國乃樹脂也樹如松杉而香藏於皮樹老而自然流溢說文曰香遠

聞曰．九色駕御輿．尙書帝驗期曰．漢武帝如長生之道．登嵩岳．築臺眞之臺．王母于七月七日．乘紫雲之輦．駕九色斑龍．下車東向而坐．命侍女取桃．以玉盤盛與帝．漢武內傳載同．噓氣擁博山之霧．西京雜記曰．長安巧手丁緩．作九層博山香爐．見上河註．神吸勝蔷水之釅．萬花谷曰．周顯德間．昆明國獻薔薇水．云得自西域．以洒衣．衣敝而香不滅．說文曰．香氣曰釅．白膩露鏤以奇禽怪獸．皆自然能動．五采負圖璽．於玉虬．清入宣政．百川學海曰．香獸以塗金爲狻猊麟麟之狀．空中燃香．使煙自口出．以爲玩好．白膩．香名．長安志曰．宣政門內有宣政殿．避暑漫抄曰．宣政宮中用龍涎屑和蠟爲燭．豔明而香溢．黑脂燃於寶鴨．顏潛庵詩曰．紅添寶鴨心中大．清安有披香殿．春溢披香．漢宮閣名曰．長噴金猊口內烟．黑脂香名．三豐誇香塵之紛結．齊語曰．莊公束縛仲弘以予齊使．受而退．比至三豐三咨之．註曰．以香塗身曰豐．四環繞芯露之飄揚．呂大臨考古圖曰．博山爐．象海中博山．下盤貯湯．使潤氣蒸香．象口之四環．蕊香草也．南海氛沉．竟傳異記曰．南海郡有採香戶．艐樹雲捲．艐．梁色之名．臺上有木．謂之樹．慚觀宋景之臺．洪芻香譜曰．宋景公燒異香於臺上．有野人桉草負笈．扣門而進．是爲子常．世司天部．龜茲城高．唐書曰．龜茲．卽漢西域也．訝聞搖岸以噴雨．晉書曰．呂光伐龜茲．其城南營外．夜有一黑物．如斷岸搖動．有頭角．目光如電．及明．失之．其處鱗甲之跡隱地．光嘆曰．此黑龍也．宮亭湖涌．荆州記曰．宮亭湖．卽彭蠡澤也．忽窺負舡而啣珠．劉澄之豫章記曰．吳猛坐郭璞舡主聞舡下有如樹抄聲．試窺之．見二龍負舡．一宿至宮亭湖．事被收．寄載往南．令舡勿開戶．舍鷄舌於玉墀．日華子曰．鷄舌香．治口氣．所以三省郎含香奏事．神涎騰漢．謂龍涎之氣．上騰於宵漢也．睹睡鴨於楓陛．李商隱詩曰．睡鴨香爐煥多薰．祥氤陵霄．祥氛．亦香氣耳．陵霄與騰漢意同．薰陸異香．秘含南方草木狀曰．薰陸香出大秦國．樹如古松．生於沙中．盛夏樹膠流出沙上．方採之．執若蟠龍之吐瑞．見上楓陛見上樂註．註．

修甲奇品。香譜曰。修甲香取爪甲香如蜃嵓耳。煑酒煑蜜。熬入諸香中用。難類靈螭之含精。靈螭皆如蟠龍之類。內可以燃香耳。咨鱗潛三池之波。後魏書曰。波智國有三池。傳云。大池有龍王。次有龍婦。小有龍子。人設祭乃得過。不則多遇風雷。寶篆香生鵲殿。香譜曰。香篆。鑽木以爲之。以範香塵。爲篆文。鵲殿見上宮殿註。備彩威五方之色。唐書曰。文太和中。五龍會於密州。次第五至。五方之色備焉。御爐縕逼龍樓。龍樓見上詹事注。塗肌陳綉幕。徒傳古城之區。香譜曰。塗肌拂手香。出古城國。士人以膩鬻諸香搗和而成。或以塗身。或以拂手。其香經數宿不散。金顏列瑤筵。空出眞臘之國。眞臘國風土記曰。金顏香出眞臘國。其香乃樹之脂。色黃而氣勁。工於聚衆香。

修甲奇品。香譜曰。修甲香取爪甲香如蜃嵓耳。煑酒煑蜜。熬入諸香中用。難類靈螭之含精。靈螭皆如蟠龍之類。內可以燃香耳。咨鱗潛三池之波。後魏書曰。波智國有三池。傳云。大池有龍王。次有龍婦。小有龍子。人設祭乃得過。不則多遇風雷。寶篆香生鵲殿。香譜曰。香篆。鑽木以爲之。以範香塵。爲篆文。鵲殿見上宮殿註。備彩威五方之色。唐書曰。文太和中。五龍會於密州。次第五至。五方之色備焉。御爐縕逼龍樓。龍樓見上詹事注。塗肌陳綉幕。徒傳古城之區。香譜曰。塗肌拂手香。出古城國。士人以膩鬻諸香搗和而成。或以塗身。或以拂手。其香經數宿不散。金顏列瑤筵。空出眞臘之國。眞臘國風土記曰。金顏香出眞臘國。其香乃樹之脂。色黃而氣勁。工於聚衆香。